
ANTEOJITO
EN LA ESCUELA Y EL HOGAR
30 AÑOS
¡LA REVISTA ESCOLAR!
Con este ejemplar: EUROPA aspecto político. Actualísimo mapa en lámina central
También: EL TOMO Nº 26 de la BIBLIOTECA DE ORO DEL ESTUDIANTE "De los campos porteños", de Benito Lynch
Además: 6 fichas de la GRAN ENCICLOPEDIA ESCOLAR ANTEOJITO
Y otra entrega de las figuritas MUNDIAL '94
Nº 1537
$ 3,70
EN TODO EL PAÍS
Completamos el primer estante de la BIBLIOTECA con un colorido separador



CALENDARIO ESCOLAR



AGOSTO 25 1825

INDEPENDENCIA DEL URUGUAY

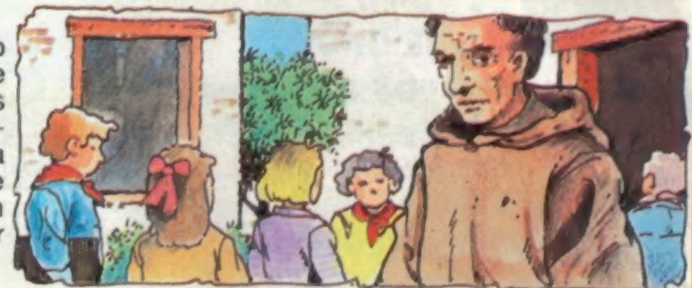
En Asamblea popular, la República Oriental del Uruguay, anexada al Imperio Portugués del Brasil con el nombre de provincia Cisplatina, proclama su independencia. El coronel Antonio Lavalleja, junto con treinta y tres patriotas refugiados en Buenos Aires, puso sitio a la ciudad, contando con el apoyo popular. Recordamos que la República Oriental del Uruguay había integrado el Virreinato del Río de la Plata.



AGOSTO 27 1648

MUERE SAN JOSÉ DE CALASANZ

Fallece en Italia este sacerdote español, nacido en 1556, autor de numerosas obras en favor de los niños y necesitados. Combatió con ardor los prejuicios e intereses de su época que se oponían a su benemérita acción. Su labor pedagógica cosechó notables resultados. Fue fundador de las Escuelas Pías consagradas a la educación de los pobres. En 1949 se le consagró Protector de las Escuelas Primarias y Secundarias.



AGOSTO 29 1810

NACIMIENTO DE JUAN BAUTISTA ALBERDI

Nació en Tucumán este eminente hombre de leyes, de ideales de avanzada. Frecuentó a notables figuras de su época, como Esteban Echeverría y Juan María Gutiérrez. Formó parte de la Asociación de Mayo y con el seudónimo de Figarillo publicó artículos periodísticos de costumbres. Sin lugar a dudas su obra cumbre es "Bases y puntos de partida para la Organización Política de la República Argentina", verdadero monumento jurídico.



AGOSTO 30 1617

FALLECIMIENTO DE SANTA ROSA DE LIMA

En Lima, Perú, donde naciera en 1586, fallece esta religiosa que, en 1606 tomó los hábitos de la Orden Tercera de Santo Domingo. Su vida ejemplar, de intensa piedad y disciplina, dedicada a la oración y al socorro de los necesitados, la convirtió en una figura venerada. Sus dones angelicales, así como sus legendarios prodigios, le valieron la canonización en 1671. Posteriormente fue declarada patrona de América.



AGOSTO 31 1794

FUNDACIÓN DE ORÁN

Los conquistadores españoles llevaron a cabo la última fundación en tierras de América. Ésta tuvo lugar en Salta y fue realizada por Ramón García Pizarro. Primitivamente el poblado se llamó San Ramón de la Nueva Orán. La ciudad se destacó prontamente por la riqueza mineral de su suelo. Actualmente se explota petróleo en la región. Y alcanza una superficie de 12.883 kilómetros cuadrados.



ANTEOJITO

AÑO XXX Nº 1537
23 de agosto de 1994

Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Director
M. GARCÍA FERRÉ

CANCIÓN DE CUNA PARA UN INDIECITO

Duérmete, ni niño indio;
el sol está bien dormido
en el bronce de tu piel...
tú debes dormir también.

Duérmete, mi niño indio;
en lo alto está dormido
titilando aquel lucero
que te alumbra desde el cielo.

Duerme el agua en la ribera
y soñando ya está el sauce.
¿No escuchas cómo suspira
cuando el viento lo acaricia?

Duérmete, niñito indio;
ya se han dormido en el río
los inquietos camalotes
que se mecen en la noche.

Cierra tus ojitos negros
donde está aleteando el sueño.
Déjalo bien escondido
y duerme, mi niño indio...

S. BRECCIA

RECOMENDADA PARA CHICOS DE 6 A 12 AÑOS

SUMARIO



CASI COMO HERMANOS

MIS PARES

Mis papás y la maestra no son mis pares, pero sí mis compañeros; ellos forman mi **grupo de pares**. En muchas cosas, sin embargo, somos diferentes: Alejo es un campeón con la pelota, Laura es superestudiosa, y Riqui no deja travesura sin hacer. Pero todos compartimos nuestros estudios, jugamos en los recreos y tenemos muchos gustos comunes. Somos casi como hermanos y nos queremos mucho.



Mi **grupo de pares** también lo forman mis otros amigos. Con ellos nos encontramos generalmente en la plaza. Aunque no tenemos todos la misma edad, compartimos los juegos al aire libre y las charlas en los bancos, a la sombrita de los eucaliptos, en las tardes de verano. Nos gusta estar juntos porque tenemos ideas parecidas sobre las diferentes cosas de nuestra vida. Casi nunca nos peleamos y formamos un frente común cuando algún grandote quiere molestarnos.

Y ahora, ¿querés saber quiénes más pertenecen a mi **grupo de pares**? Pues..., los chicos del taller de arte. Allí voy dos veces por semana. Ponemos a prueba nuestra imaginación en tareas individuales o grupales. A veces hacemos cerámica, otras pintamos con diferentes técnicas, trabajamos en telar o hacemos collages. Algunos prefieren las esculturas, otros, tallado en madera. La profesora nos guía y todos compartimos la actividad con entusiasmo. ¿Y vos? ¿Qué tareas compartís con tus pares? ¿Vas a algún taller? ¿Qué otra actividad desarrollás?



Martín y Gabi tienen ocho años, igual que yo. Ellos son mis mejores amigos y, además, compañeros de grado. Ellos y también todos mis compañeros y amigos son mis pares. ¿Sabés por qué? Pues porque nos parecemos mucho. ¿Querés saber por qué?



¿Sabés que soy socio del club de mi barrio? Varias veces por semana practico allí mi deporte favorito: natación. Y comparto esta actividad con otros chicos. Ellos, por supuesto, también son mis **pares**. A todos nos entusiasma la natación y representamos al club en los torneos infantiles. Compartimos los momentos de entrenamiento y..., los otros. Hacemos bromas en los vestuarios y tenemos nuestros propios juegos en el agua. ¿Y vos? ¿Practicás algún deporte? ¿Quiénes forman el grupo de tus **pares deportivos**?

En las vacaciones pasadas salí de campamento con mi grupo de exploradores. ¡Qué aventura! A Matías y a mí nos gusta pescar y remontamos el arroyo buscando un buen lugar de pique. Caminamos tanto que ¡nos perdimos! Y bueno, la aventura terminó cuando nuestros compañeros salieron a buscarnos y nos encontraron. Todos los chicos del grupo de exploradores son mis **pares**. Y además mis amigos. ¿Quiénes son tus amigos?

Tengo tantos primos que no me alcanzan los dedos de las manos para contarlos. Muchas veces vienen a mi casa con sus amigos, mientras las mamás se cuentan cosas..., de grandes. Entonces vienen también mis vecinos y armamos unos juegos bárbaros. ¡Y nos divertimos un montón! Todos nosotros también somos un **grupo de pares**. ¿Vos jugás con tus primos y tus vecinos?



LAS SERENATAS: MELODÍAS BAJO EL CIELO ESTRELLADO



¿Qué es una serenata? A menudo se la define como "música ocasional", es decir, que se utiliza en determinadas ocasiones. Durante la Edad Media se la dedicaban a una persona en especial, como un homenaje musical. Los enamorados entonaban serenatas a la mujer de sus sueños que se asomaba al balcón y suspiraba con cada acorde. La serenata también se conoce como "música para ser ejecutada al aire libre en las noches serenas".
Con el tiempo las serenatas cambiaron su estructura y pasaron a integrarse de varias partes, como una "suite", aunque mantuvieron un carácter ligero y se ejecutaban principalmente como entretenimiento. Solían entonarse en los jardines de los palacios durante las noches frescas de verano. En el transcurso de los siglos XVII y XVIII tuvieron gran aceptación por parte de la nobleza.
Wolfgang Amadeus Mozart, el genial compositor, es autor de varias serenatas. Pero sus composiciones son algo más que "música ocasional para ser ejecutada al aire libre". Constituyen más bien obras instrumentales de gran maestría que normalmente se interpretan en salas de concierto. Otro genio musical, Franz Schubert, compuso su inolvidable "Serenata", a modo de lied. La lied es una canción de cámara alemana. Schubert compuso más de 600 obras de este tipo y se lo considera su máximo representante.
En el siglo XIX la serenata orquestal adquirió una notable relevancia. A este período corresponden dos célebres obras para orquesta de cuerdas. Antonin Dvorak es autor de una de ellas. Se trata de una bella composición impregnada de lirismo. La segunda es la serenata para cuerdas de Peter Tchaicovsky. Se destaca por la combinación original y sonora de los instrumentos, que adquieren enorme fuerza expresiva. Estas dos hermosas serenatas forman parte del repertorio de todas las orquestas del mundo.
La antigua tradición de dedicar serenatas se mantiene viva en México. Allí las entonan los "mariachis", poblando de románticas melodías las noches estrelladas. Los mariachis son músicos profesionales que se contratan para alegrar reuniones o hacer declaraciones amorosas.

En Italia, la clásica serenata se cantaba con acompañamiento de mandolina.



En la ilustración puede verse una mandolina veneciana del siglo XVIII.

Franz Schubert (1797-1828) fue un compositor austríaco.



YO SOY ASÍ... ¿Y VOS?



En esta página vos y yo vamos a contarnos cosas de chicos. Te invitamos a dialogar ¿Sí?

¡QUÉ DISPARATE!

¿TE IMAGINÁS...

... jugar un partido de fútbol sin pelota?



... mirar televisión con el televisor apagado?



... cantar canciones sin letra?



... pintar los colores en blanco y negro?



... leer un libro sin palabras?



Y A VOS ¿QUÉ TE PARECE...

... que sería un resorte sin vueltas?



... comer un sándwich sin relleno?



... que podría ser un bosque sin árboles?



¿Puede un pez salir a comer afuera?



¿Comerías un caramelo salado?



Las estrellas son cuerpos celestes que poseen luz propia como el Sol.



LA VIDA EN LAS SIERRAS PAMPEANAS

por Silvia L. Domínguez

El hombre ha ido modificando el paisaje de esta región.

TIERRA DE INDÍGENAS

Enclavada en el interior de nuestro país, la región de las Sierras Pampeanas está conectada estrechamente con las cuatro regiones colindantes.

- **Con el mapa a la vista, ¡a contestar!** ¿Dónde se localiza la región de las Sierras Pampeanas? ¿Qué provincias forman parte de ella? ¿Con qué regiones limita? ¿Qué sierras y planicies se destacan?



Plantación de repollos en Alpachín, provincia de Tucumán.

Si nos remontáramos unos 500 años encontraríamos que el ámbito de las Sierras Pampeanas estaba poblado por distintos grupos indígenas: los comechingones habitaban las sierras de Córdoba y San Luis; los sanavirones, el Sur de Santiago del Estero; los diaguitas, los valles de La Rioja y Catamarca. Eran tribus sedentarias que practicaban la agricultura, para la cual construían sistemas de riego.

- **Señalá en el mapa los lugares que habitaban los distintos grupos indígenas.**



Sobre los ríos serranos se han construido numerosos diques para aprovechar el agua.

El mapa te ayudará a conocer un poquito más de las Sierras Pampeanas.

- **Reflexioná y contestá:** ¿Por qué practicaban agricultura bajo riego? (¿Una pista? Tené en cuenta cómo es el clima de la región.)

¡A FUNDAR CIUDADES!

Desde el Perú llegaron los primeros españoles que exploraron la región. Y a lo largo de los siglos XVI, XVII y XVIII fueron fundando ciudades como Santiago del Estero (1553), Tucumán (1565), Córdoba (1573), San Luis (1594), Andalgalá (1565), Catamarca (1683) y Chilecito (1715). Aunque alguna de estas ciudades no están estrictamente dentro de la región, tuvieron y tienen gran vinculación e influencia con la población y



Cosecha de la vid en la Puntilla, provincia de Catamarca.

Todo se corrompe al imperio de las malas leyes. Nodier

CIENCIAS SOCIALES


A orillas del río Belén surge el "verde" entre tanta aridez.

economía de las Sierras Pampeanas.

- **Localizá estas ciudades en el mapa.**
¿Cuáles están fuera de la región? ¿Cuál de ellas fue fundada por la corriente colonizadora del Oeste?
Eso sí: todos los pueblos fundados por los conquistadores tuvieron en cuenta la presencia vital del agua, dado el clima seco que caracteriza a la región. Así se formaron pequeños oasis dedicados a la producción de cereales, frutas, hortalizas y vid, cultivos que aún hoy siguen practicándose.

AGROINDUSTRIAS Y TURISMO

Hoy la gente que vive en las Sierras Pampeanas sigue concentrándose en los valles y bolsones de clima más benigno. Y para aprovechar al máximo el agua, ha construido numerosas obras de embalse, alrededor de los cuales surgen los oasis.

- **Buscá ejemplos de diques y embalses construidos en la región.**
- **Localizalos en el mapa.**
Fuera de los oasis la ganadería se ve limitada por la calidad de las pasturas. Se crían ovinos y vacunos generalmente de escasa calidad, pero el ganado más difundido es el caprino, cuyo sobrepastoreo produce una desertización progresiva.
- **Junto con tus compañeros investigá por qué la cría de caprinos se asocia a la desertización.**
Una industria que en su mayor parte procesa los productos que se producen en la región, una minería poco desarrollada y un importante turismo completan el panorama económico de las Sierras Pampeanas.
- **Averiguá qué industrias se destacan en la región, y cuáles son los principales centros turísticos.**

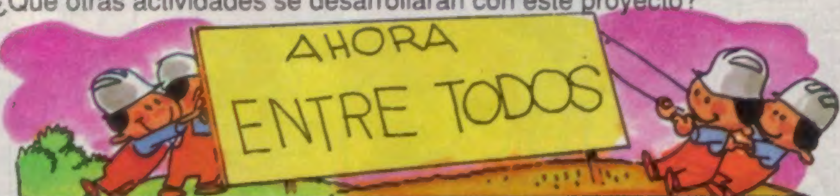
Fotos: Juan C. Grasso



EXPLOTARÁN ORO Y COBRE EN CATAMARCA

Una sociedad integrada por compañías mineras de Canadá y Australia y la empresa local Yacimientos Mineros Aguas del Dionisio iniciarán la explotación de cobre y oro en el yacimiento Bajo de la Alumbrera de Catamarca. Las empresas estiman que se realizarán inversiones por casi 600 millones de dólares en el curso de los próximos tres años, lo que permitirá crear 11.000 puestos de trabajo y también el autoabastecimiento de cobre. La extracción de mineral comenzará en 1997 y se construirán numerosas obras de infraestructura necesarias para la explotación de las canteras y el transporte del mineral.

- **Localizá en el mapa el yacimiento Bajo de la Alumbrera.**
- **Una releidita al artículo y a responder:**
¿Por qué te parece que es una buena noticia para las Sierras Pampeanas? ¿Qué beneficios traerá a la región? ¿Y al país?
¿Qué otras actividades se desarrollarán con este proyecto?



Entonces, estamos de acuerdo con que el emprendimiento de Bajo de la Alumbrera servirá para revitalizar una actividad que fuera muy importante en el pasado. Y si de minerales se trata...

- **Reunite con tus compañeros para averiguar en qué lugares de la región se explotan yacimientos de:**

mármoles: Rodocrosita:
calizas: granito: berilo: uranio:



BOCADITOS DE COCO

Estos bocaditos son tan deliciosos y dulces casi como los besos de mamá. Entonces, ¿qué te parece si los preparás para comerlos junto a tus seres queridos? ¡Son riquísimos!

NECESITÁS

100 gramos de azúcar molida.
100 gramos de coco rallado.
1 huevo.
2 cucharadas de manteca.
Un poco de harina.

PREPARACIÓN

1) En un bol colocá el azúcar, el coco rallado y el huevo.
2) Con una cuchara de madera revolvé suavemente todos los ingredientes hasta que queden bien mezclados.
3) Enmantecá bien una asadera y volcá un poco de harina. Mové la asadera para un lado y otro para que la superficie quede lisa.
4) Ahora pedí a mamá que encienda el horno; mientras, vos tomá un poco de pasta y colocala en la asadera formando un copito.
5) Una vez que terminaste, pedile a mamá que introduzca la asadera en el horno caliente. Dejá cocinar 5 minutos.
6) Una vez fríos, podés servirlos. ¡Son exquisitos!



CURIOSIDADES DEL LENGUAJE

VOCES Y VOZARRONES

Cuando seas grande vas a tener voces a montones para expresar tu estado de ánimo. Por ahora, como chico bien educado, limitate a usar una voz suave para contestar: ¡Sí, señorita! ¡Sí, mamá! También te damos permiso para **gritar**, **cridar**, **baladrar**, **despepitarte**, **desgañifarte**, **jijear**, **ulular** y **desgañitarte** cuando festejás algún ¡gooooool! de Maradona. Pero andá sabiendo que el hombre que habla mucho y dice lo que debiera callar: **pabla**, **paula** y **parla**; cuando está enojado: **bufa**, **brama**, **se emborulla**, **fresa**, **gallea**, **rezonga** y **verraquea**, y cuando se queja entre dientes: **murmura**, **musita**, **barbotea**, **masculla** y **harbulla**. Pero basta de gritos por hoy, que parece que está sonando el teléfono y no se oye.



Los tiburones tienen crías de hasta 30 individuos de una vez.



QUIEN ROBA A UN LADRÓN...

Es común que una obra literaria inspire a otro autor la suya propia, los ejemplos son muchos. Sin embargo, pocas obras fueron tan "inspiradoras" como el "Anfitrión" de Plauto, cuyo número de versiones alcanza hoy cerca del medio centenar.





Plauto (254 - 184 a.C.) fue el más grande autor latino de comedias, y, en consecuencia, fuente de la que bebieron todos sus sucesores, contándose entre ellos Shakespeare, Molière y Goldoni. Pero de las 21 comedias que hoy se conservan de Plauto, fue una en especial la más constantemente imitada, adaptada o tomada como base de otra obra nueva. Hablamos de "Anfitrión", estrenada en el 206 a.C. y que desde entonces fascinó al público por los cómicos enredos en que se involucraba el dios Júpiter, en visita a la tierra. Desde su estreno hasta el Renacimiento, fue una de las piezas preferidas del público occidental. Una de las versiones más antiguas que se conocen de la obra de Plauto es el "Anfitrión" de Molière, escrito en 1668 (que según Voltaire había superado al modelo latino), aunque ya en 1636 Jean Rotrou había tocado el tema, pero con el título de "Los dos sosias". Estas versiones francesas no fueron las únicas del siglo XVII: en Inglaterra el gran poeta Dryden produjo su "Anfitrión" en 1699. En el siglo pasado, la vieja comedia tomó forma de melodrama bajo el título de "Júpiter" (1892), gracias a la pluma de Harry B. Smith. Finalmente, mencionaremos el "Anfitrión 38", del francés Jean Giraudoux. A propósito: el número del título era debido a que ésta era la versión número 38, según Giraudoux, de la pieza de Plauto.

¿SABÍAS...

...que "Anfitrión" inspiró también dos comedias musicales? Fueron "Out of this world" (1950), con música de Cole Porter y, en tiempos más recientes, "Olympus on my mind" (1986), con música de Grant Sturiale. ¡Desde luego que la lista de nombres sigue! Esto demuestra la larga vida de la obra de Plauto y lo que significa ser un "clásico".



Para el hombre puro todas las cosas son puras. San Pablo



EL SOL DE LA INFANCIA

¿Vamos a tomar un poquito de sol? Sí, del sol mejor. ¿Cuál es? El tibio sol de la infancia.

por Julia Marta Pucci

Balero, lindo balero
que me regaló mi padre
aquel día no olvidado
que me porté en los exámenes.

Era amarillo, grandote,
de madera de naranjo.
¡Con él gané más partidos!
¡Había que verlo en mi mano!

¡Qué partidos a quinientos
y muchas veces a mil,
con aquel muchacho rubio
cuyo padre era albañil!

Me ganó por muy poquito,
es cierto, mas me ganó;
no nos pusimos un "pero"
al jugar, ni un "sí" ni un "no".

Entonces vino el maestro,
nos agarró de la mano
y dirigiéndose a todos,
les dijo: aprendan muchachos;

de esta pareja de amigos
tienen algo que aprender;
de uno a saber ganar,
de otro a saber perder.

Fernán Silva Valdés: "El balero" (Fragmento)

- Fijate en el dibujo. ¿Qué absurdos notás? Hay cinco cosas que no corresponden. Enumeralas.

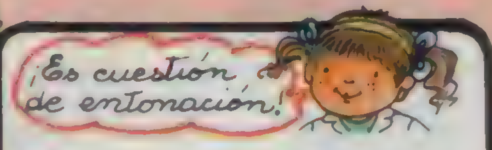
- -

- -

¡MUCHO GUSTO!

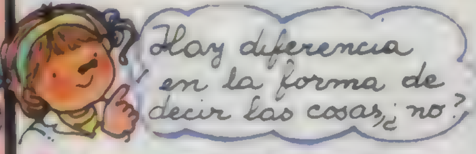
Fernán Silva Valdés (1887-1975). Sensible poeta uruguayo que, en su juventud, fue discípulo de dos grandes de las letras: Rubén Darío y Leopoldo Lugones. Por sus temáticas relacionadas con el campo se lo calificó de "poeta nativista". Entre sus obras citamos: "Poemas nativos", "Intemperie", "Romancero del Sur".

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO



- **Fijate en las oraciones: leelas en voz alta. ¿Cuáles son las diferencias que notás?**

1. Era un balero de madera.
2. ¿Podemos jugar?
3. ¡Por fin gané!
4. Nunca lo intenté.



- **Ahora, clasificá las oraciones de acuerdo con su entonación. Tenés una ayudita. Relacioná las oraciones con los rótulos.**

Oración Nº

- Enunciativa afirmativa ....
- Exclamativa ....
- Interrogativa ....
- Enunciativa negativa ....

¿Qué oraciones exclamativas hay en la poesía leída? Subrayalas.

Para chicos CURIOSOS

- **Fijate en estos nombres de ciudades. Hay tres que tienen una particularidad. ¿Cuál es?**

1. Pergamino. 2. Andalgalá. 3. Rosario. 4. Salta. 5. Bella Vista. 6. Zapala. 7. Montevideo.

GOLPE DE VISTA



Rápido, rapidito contestá luego de releer la poesía:
¿En qué estrofa se mencionan cantidades? ¿Cuál es la palabra más larga de la poesía? ¿Qué árbol frutal se nombra? ¿En qué estrofa? ¿Y qué oficio?

RESPUESTA

Las palabras 2, 4 y 6 sólo tienen por vocal la "A".

LENGUA

¿HACEMOS?



La poesía habla del yo-yo ....
El hablante es el poeta ....
El maestro los retó ....
El poeta recuerda su infancia ....

CUESTIÓN DE ATENCIÓN

- **Observá las palabras y relacionalas, mediante líneas, de modo que los sustantivos se correspondan con los adjetivos. Releé la poesía y tendrás una ayudita.**

balero	rubio
día	lindo
muchacho	inolvidable

HACER VERSO

- **¿Cómo completarías estas expresiones para lograr hacer una poesía?**

Me acuerdo de aquel trencito
me lo trajo mi ....
alegre se deslizaba
y yo ....



Juegos y jueguitos. Desde las simples bolitas a los video game, cuántas formas de divertirse, ¿cierto? Cambiá ideas con tus compañeros. ¿Cuáles son sus juegos preferidos? ¿Y si hablan con los papás y abuelos sobre el tema? ¿Qué diferencias hay entre los juegos de antes y los de ahora? ¡A contarlo!



CON NOBLEZA LOS NOVATOS LUCHAN POR EL CAMPEONATO

Luego de la frustrada huida de **RUIN - el - SERVIL** y el equipo de **VILLA ENVIDIA**, nuestros amigos festejan el triunfo.
Poco después, el tío **ANTIFAZ** da a conocer el premio. Dos ambulancias, una autobomba, un móvil policial y trescientos litros de pintura para las escuelitas más necesitadas fueron donadas por **GOLD SILVER** a cada equipo participante.
A **RATONIUS** y su banda no les agrada mucho la noticia...



¡ANTEOJITO! ¡CHICOS! ¡MIREN! ¡POR FIN CAYERON EN LA TRAMPA!
¡¡RÁPIDO!! ¡AL CENTRO DE EXPOSICIONES!
¡BIP! ¡BIP! ¡BIP!

Y ALLÍ...
¡AJÁ! ¡LOS HERMANOS SIAMESUS!
¡POR FIN SABEMOS QUIÉNES HAN ESTADO ROBANDO TODO ESTE TIEMPO!
¡MALDICIÓN! ¿CÓMO NOS DESCUBRIERON?

¡CON EL COMISARIO PERPETUO LLEGAMOS A LA CONCLUSIÓN DE QUE TODOS LOS ROBOS SOLO SE COMETÍAN DURANTE LOS PARTIDOS!...
¡ENTONCES DECIDIMOS PREPARAR UNA "ATRACTIVA" TRAMPA! ¡CALCULÍN NOS PRESTÓ UNO DE SUS INVENTOS!...
¡LO PINTAMOS CON ESTOS AEROSOLES!...
¡Y LUEGO COLOCAMOS LOS AFICHES POR TODA LA CIUDAD!
¡SOLO RESTABA ESPERAR A QUE USTEDES MORDIESEN EL ANZUELO!
¡Y SÍ QUE LO HICIERON! ¡JA, JA!
!



¡INTRÍNGULIS - CHÍNGULIS! ¡UH - UH - UH!

EDUCACIÓN VIAL



SI CRUZÁS LA CALLE...

...en casi todas las esquinas peligrosas hay un semáforo. Fijate bien, hay uno para los vehículos y otro para los peatones. Recordá el significado de los colores **rojo**: peligro, no avanzar; **amarillo**: precaución, no avanzar y **verde**: avanzar mirando a ambos lados al cruzar.

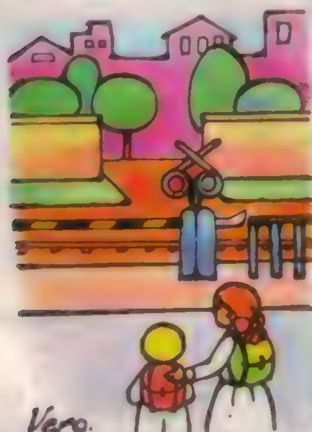




Si te fijás bien, en algunas esquinas también verás unas rayas blancas trazadas en la calle . Son las llamadas "rayas de cebra" o sendas peatonales. Aunque no lo creas ellas te protegen, porque si cruzas por ellas todos los vehículos deben parar.

A la salida de la escuela debés seguir las indicaciones del alumno-guía. Él te dirá por dónde debés cruzar y cuándo. Recordá que él sabe cómo detener a los vehículos, pero no lo hace por jugar, su responsabilidad es cuidar la vida de sus compañeros.



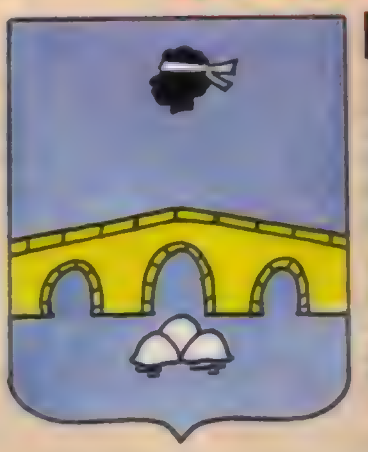


En algunos lugares de la ciudad existen vías de ferrocarril. Si tenés que cruzarlas, ¡atención! Hacelo cuando las barreras estén levantadas, mirando bien a ambos lados. Cuando las barreras están bajas, suena la campanilla y el semáforo está con luz roja. ¡PELIGRO, no debés cruzar!

Vero.

LA HISTORIA BIEN ENTENDIDA EMPIEZA POR CASA

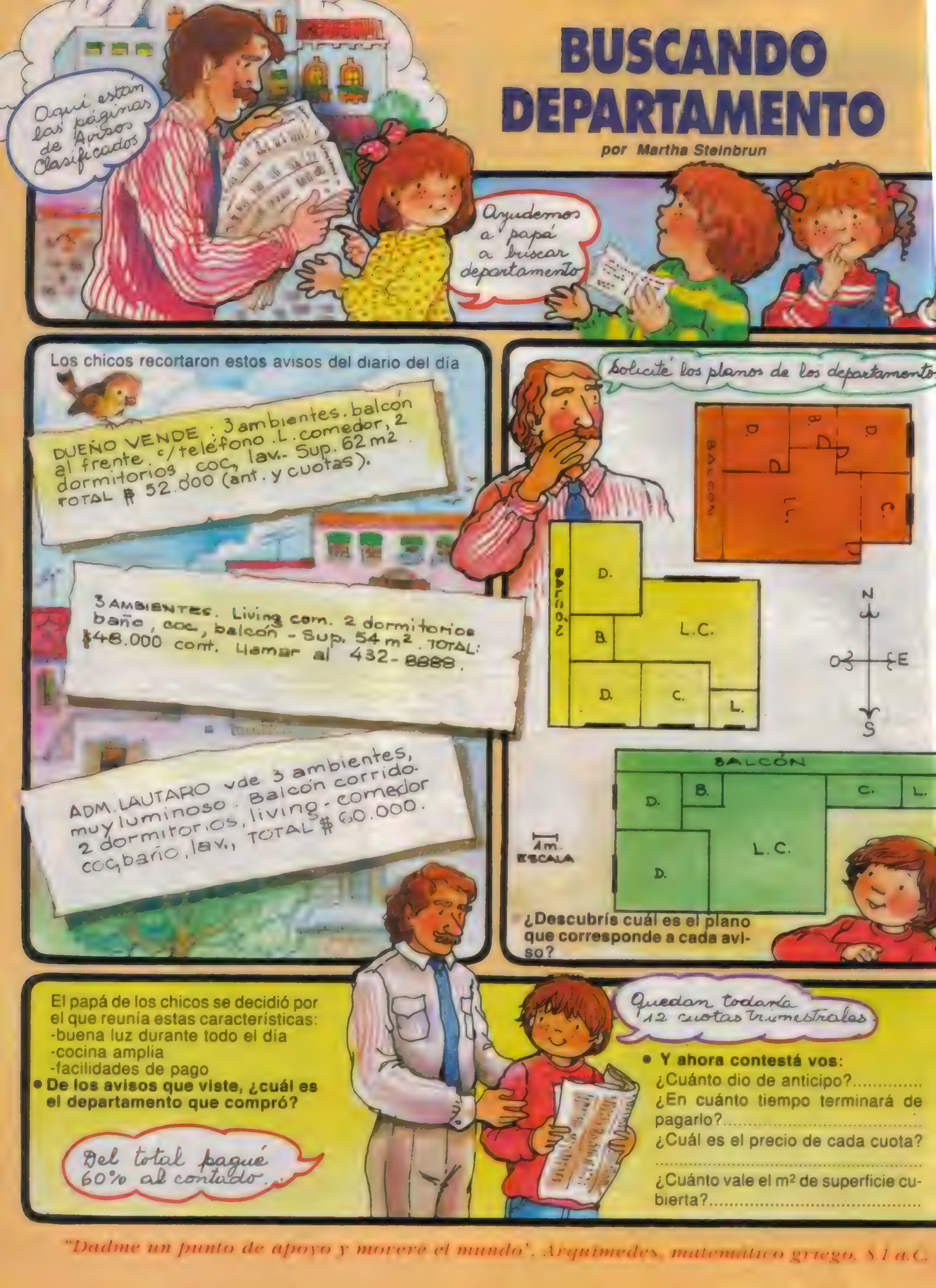
EL APELLIDO DE HOY BONEL



Este apellido español, que también se escribe Bonell, es de remoto origen italiano. En este país se llamaba Bonelli y pertenecía a una importante familia de Milán. Estos Bonelli, como muchas otras familias milanesas y genovesas de otros tiempos, tuvieron bastante contacto con España. Mencionamos como ejemplo a Jerónimo de Bonelli, militar italiano y general de la caballería del ducado de Milán, quien recibió del rey español el título de marqués de Cassano d'Adda y emigró a Madrid tiempo después (hacia 1582). Esta comunicación, debida muchas veces a causas políticas y militares, explica la inmigración de algunas familias por aquellas épocas. En el caso particular del que hablamos, uno de estos Bonelli de Milán se instaló en la provincia de Navarra (España) y fundó allí su familia, la de los Bonell, o Bonel, como fueron llamados en forma apocopada, al modo español. Los Bonel adquirieron inmediato afecto a su nueva patria, y prueba esto el hecho de que tomaran como escudo familiar el de Roncal, valle de Navarra en el cual echaron raíces, dejando el primitivo escudo italiano. Algunos de estos Bonel pasaron también a Aragón y se extendieron más tarde por toda la Península. Algunos Bonel llegaron a nuestro país en el último tercio del siglo pasado.



norma



BUSCANDO DEPARTAMENTO
por Martha Steinbrun
Aquí están las páginas de Avisos Clasificados
Ayudemos a papá a buscar departamento
Los chicos recortaron estos avisos del diario del día
DUEÑO VENDE: 3 ambientes. balcón al frente. c/teléfono. L. comedor, 2 dormitorios coc, lav.- Sup. 62 m2 TOTAL ₿ 52.000 (ant. y cuotas).
3 AMBIENTES. Living com. 2 dormitorios baño, coc, balcón - Sup. 54 m2. TOTAL: $48.000 cont. Llamar al 432-8888.
ADM. LAUTARO vde 3 ambientes, muy luminoso. Balcón corrido. 2 dormitorios, living-comedor coc, baño, lav., TOTAL ₿ 60.000.
Solicité los planos de los departamentos
D.
D.
D.
BALCÓN
L.
C.
D.
B.
L.C.
D.
C.
L.
BALCÓN
N
O
E
S
BALCÓN
D.
B.
C.
L.
L.C.
D.
1m.
ESCALA
¿Descubrís cuál es el plano que corresponde a cada aviso?
El papá de los chicos se decidió por el que reunía estas características:
-buena luz durante todo el día
-cocina amplia
-facilidades de pago
• De los avisos que viste, ¿cuál es el departamento que compró?
Del total pagué 60% al contado...
Quedan todavía 12 cuotas trimestrales
• Y ahora contestá vos:
¿Cuánto dio de anticipo?.............
¿En cuánto tiempo terminará de pagarlo?.............
¿Cuál es el precio de cada cuota?
....
¿Cuánto vale el m2 de superficie cubierta?.............
"Dadme un punto de apoyo y moveré el mundo". Arquímedes, matemático griego. S.I a.C.

CON UN POCO DE INGENIO

En una lejana comarca y hace muchísimo tiempo, vivía un señor que tenía fama de ser muy codicioso y, naturalmente, muy avaro. Un día tuvo que ir hasta un pueblo cercano y al aproximarse al puente que debía atravesar, se le apareció un duende muy travieso y le dijo: "Sé que tienes poco dinero y quiero ayudarte. Cada vez que cruces ese puente, las monedas que llevas en el bolsillo se duplicarán. Yo también lo cruzaré contigo, y después de cada travesía me darás 24 monedas. El resto será todo para ti. ¿De acuerdo?" El hombre, acuciado por la codicia de la ganancia fácil, aceptó, pero después de cruzar tres veces el puente se quedó sin una sola moneda. ¿Por qué? ¿Cuántas monedas tenía en el bolsillo antes de encontrarse con el duende travieso?



RESPUESTA

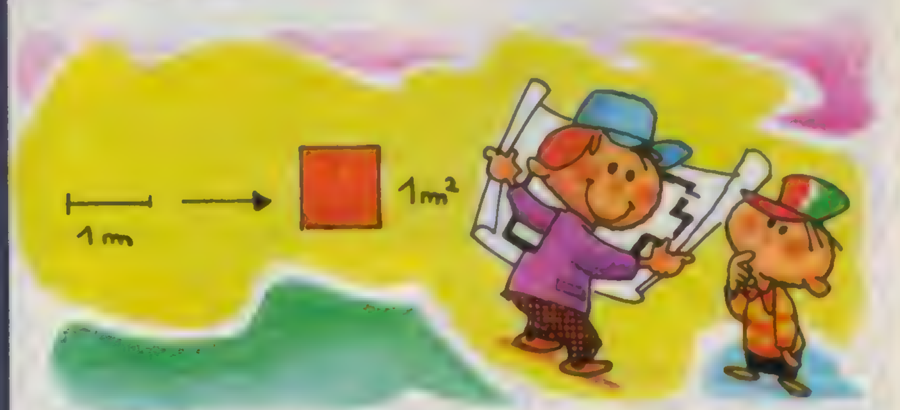
Tenía 21 monedas después del primer cruce: 21 x 2 = 42 - 24 = 18. Después del segundo cruce: 18 x 2 = 36 - 24 = 12. Después del tercer cruce: 12 x 2 = 24 - 24 = 0.

MATEMATICA

¿HACEMOS?

PARA TENER EN CUENTA AL RESOLVER LAS SITUACIONES

Para saber a qué aviso corresponde cada plano tenés que considerar las superficies.



Observá: uno solo de los avisos hablaba de facilidades de pago. ¿Qué departamento compró? Para saber cuánto pagó al contado tenés que recordar cómo se averigua el porcentaje.

En este caso: TOTAL: $ 52.000 al contado: 60%

60% de $52.000 = \frac{60 \times 52.000}{100} =$



Lo pagó en 12 cuotas trimestrales, es decir cada 3 meses.


SÕNOMAN
El hombre del PODER-MÚSICO-MENTAL
Oswal


SÕNOMAN VISITA A LA REFLEXIVA EMELEGÉ, QUE TANTO SABE. ¡NECESITA SERENARSE!
...Y DEDOS REDO ME SALVÓ CUANDO LICUOSA ME HABÍA VENCIDO. ¡PERO REGRESÉ PARA ENFRENTARLA!


¡CREO QUE VOLVÍ A BUSCAR DESQUITE, IMPULSIVAMENTE, PORQUE... PORQUE...
NO SOPORTASTE SER DERROTADO... ¡POR UNA MUJER!


P-PERO... ¡YO NO SOY ASÍ, EMELEGÉ!... VOS MISMA ... AHORA... ¡TE SÉ SUPERIOR A MÍ!
PERO YO NO TE DERROTO. VENÍS A VERME COMO A UNA MAMÁ PROTECTORA QUE TE DA CONSEJOS. ¡NO ES IGUAL!


¡LICUOSA...! ¡ELLA!... TE VENCIÓ, SÕNOMAN!
PERO NO SOS CULPABLE POR ESOS SENTIMIENTOS, EN UN MUNDO DONDE LO MASCULINO DOMINA...


...UN MUNDO QUE AÚN PRACTICA ESOS ANTIGUOS DISCURSOS AUTORITARIOS QUE PROMULGARON QUE "LO QUE ERA BUENO PARA UNO TENÍA QUE SER BUENO PARA TODOS", IGNORANDO...


...LO DIS-TIN-TO. ¡A LA MUJER QUE ES DIFERENTE DEL HOMBRE NO LE SIRVEN SUS CÓDIGOS! Y ES DISTINTO EL HABITANTE DE ÁFRICA O DE AMÉRICA DEL MODELO EUROPEO. ¿POR QUÉ NEGAR VALOR A LO QUE NO SEA HOMBRE O CULTURA EUROPEA?


PERO, ¡BASTA! NUESTRO SIGLO ESTÁ REVIRTIENDO ESTO: ¡POR TODOS LADOS SE OYEN VOCES ANTES INJUSTAMENTE MARGINADAS!
¡TENÉS RAZÓN...!

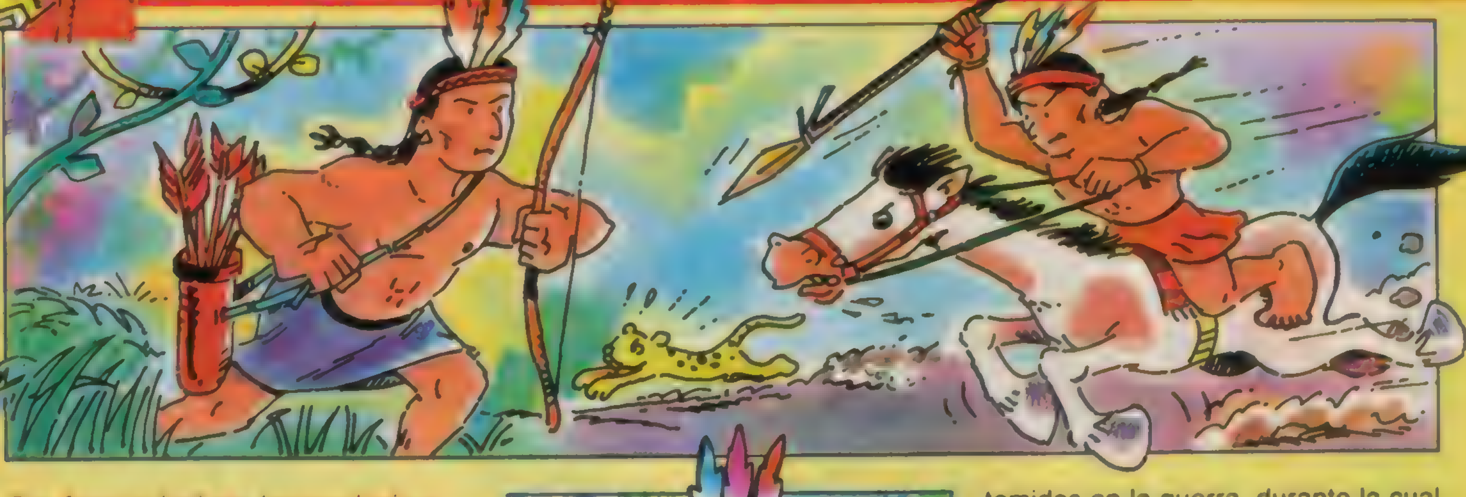

LO RECONOCÉS Y ESO TE RECONCILIA CON VOS.
¡Y ME VOY MEJOR! NUNCA ME DEFRAUDÁS. ¡GRACIAS, EMELEGÉ!
¡QUÉ BUENO ES TENER UNA AMIGA COMO EMELEGÉ!


¡VAYA! ¡LAS NUEVAS GENERACIONES IRÁN CORRIGIENDO ERRORES!
¡ME GANASTE PLACA! ¡JUGÁS REBIÉN!
¡QUÉ BUENOS PERDEDORES SON!
¡MÁS QUE ESO: SOS GRANDIOSA!



LOS ABIPONES

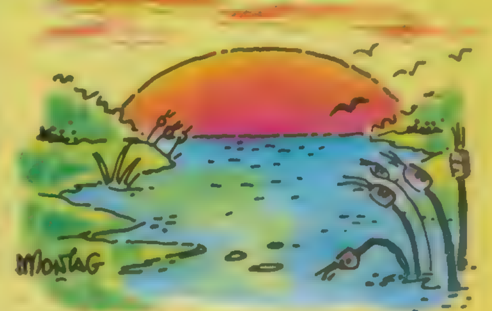
BRAVOS GUERREROS



De ferocidad ya legendaria y proverbial, los abipones probaron ser uno de los grupos étnicos mas resistentes a la conquista española. Su valor y arrojo fueron tema de muchos cronistas de aquellos tiempos.

Los abipones, quienes junto a los tobas y los mocovíes comparten la lengua guaikurú, fueron una de las culturas más fuertes del Chaco. Inicialmente estaban asentados en el sur de esta provincia, pero al introducir los españoles el caballo, animal que adoptaron pronto, extendieron su territorio. A propósito de esto, una de las particularidades de los abipones es su excelencia como jinetes, destreza en la que llegaron a superar a los mismos españoles. Eran altos, robustos y —según opinión extendida por los conquistadores— no muy distintos de los europeos. Tal vez por ello eran bien temidos en la guerra, durante la cual mostraban ferocidad y talento. Por otra parte, eran grandes cazadores, hecho del cual deriva el nombre del Chaco, voz guaikurú que significa "terreno de caza". Las mujeres se dedicaban a la recolección de frutos y miel. Con este último producto preparaban un elixir al cual eran muy aficionados: el "aguamiel" (con miel, algarroba y chicha de maíz). Preferían la carne de animales feroces como el jaguar, por medio del cual creían asimilar parte de su fuerza. En efecto, la de los abipones es una tribu que ha logrado mantenerse viva, aunque reducida y asimilada por la civilización, hasta la actualidad. Esto tal vez, sea por aquella fuerza mítica de la que estaban imbuidos.





ALGO MAS

La recolección que las mujeres abipones realizaban en su territorio de la llanura chaqueña era principalmente de los frutos de algarroba, chañar, molle, mistol y distintos tipos de raíces comestibles. La langosta también formaba parte de su alimentación tipo.

Hasta 1883 hubo malones en la zona pampeana.

CRÓNICA DE GRINGOS



LOS ALEMANES



Aquellos que vinieron de lejos a quedarse en nuestra tierra fueron llamados "gringos". Ellos forman parte de nuestra identidad nacional.



UNA FAMILIA ALEMANA

Mayo de 1867. Puerto de Rosario. Lentamente se acerca una goleta, la "Antílope". Un grupo de alemanes viene a radicarse en nuestro país. Son Peter Reün, sus hijos, su esposa Henriette, y la hermana de ésta: Margarethe, que tiene apenas 20 años. Van a un solitario lugar de la provincia de Santa Fe: Cañada de Gómez, "donde el pasto crece hasta donde se pierde la vista".

JEFE DE ESTACIÓN

Los ojos de los inmigrantes recorren la estación ferroviaria donde Peter será Jefe. Dos habitaciones, cocina, galpón, el pozo para recoger agua y un pequeño corral. Cerca, un ranchería, protegido por una pared. La cercanía de una colonia alemana los alienta. Más allá, a orillas del Carcarañá, varias estancias criollas interrumpen la planicie.



TRABAJO Y PROGRESO

Poco a poco la estación se transforma. Se puede saborear allí un apetitoso café y adquirir comestibles o prendas de vestir. El hermanastro de Peter: August Schnack, decide cultivar la tierra. También compran y venden animales. ¡Ahora ya pueden pensar en la casa propia! Es la primera casa de material en Cañada de Gómez.

LA VIDA CONTINÚA

Los inmigrantes han progresado. Ya están totalmente integrados a la nueva tierra. August y Margarethe se casan. Al fallecer Peter, su hermano continúa la obra. La llegada de los hijos los impulsa a luchar con más fuerzas. Una frase de Margarethe arrancada de sus memorias, lo resume todo: "Nuestra vida ha estado colmada de trabajo, pero también de prosperidad".




AVENTURAS
DE
PI-PÍO


LA TORRE DE ASALTO FORMADA POR GIGANTE BLANCO ES DESBARATADA POR LA INTELIGENCIA Y AUDACIA DE ADELITA...
¡SALUD, PI-PÍO!
¡ADIÓS, PAMPA MÍA!
¡HUIR ES DE COBARDES! ¡HUYAMOS!
¡MUY BIEN, ADELITA!

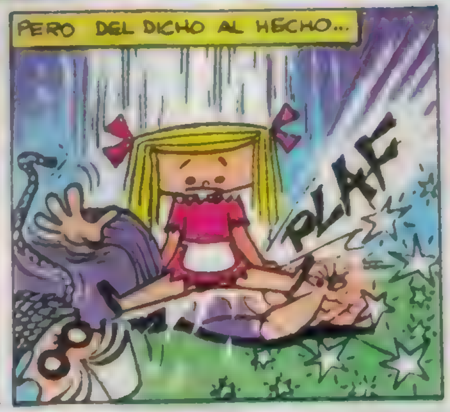

¡ME LLEVARÉ A PI-PÍO Y CALCULÍN!


MAS ADELITA SE ENTUSIASMA DEMASIADO Y...
¡DARÉ EL GRITO DE VICTORIA!


¡UIJUU!


¡OIA! ¡ME SOLTÉ!

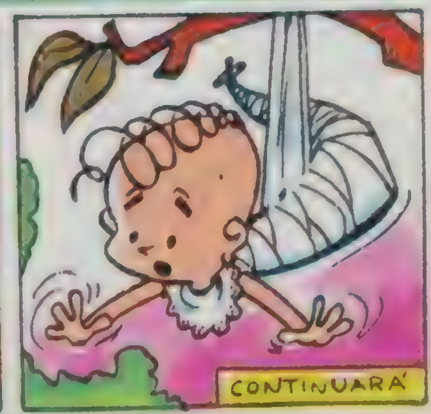

¡ÉSTA ES LA MÍA! ¡AHORA NO ME DETENDRÁ NADIE!


PERO DEL DICHO AL HECHO...
PLAF


¡LIBRES! ¡SE SOLTARON LAS SOGAS!


¡AHORA TENEMOS QUE ACTUAR CON MUCHA ENERGÍA! ¡MIENTRAS YO ALINEO A LOS VENCIDOS, TÚ LOS VAS ATANDO POR LOS "PIESES"!
¡OKEY!


¡CALCULÍN, FALTA LOCALIZAR A OAKY! ¡QUE NO SE VAYA A ESCAPAR!
¡ALLÍ LO VEO, COLGADO DE UNA RAMA!


CONTINUARÁ



40
30
20
10
0
10
20
30
70
MAR DE GROENLANDIA
JAN MAYEN (N.)
OCÉANO GLACIAL ÁRTICO
C. Norte
SOROY
Hammerfest
Vadso
Círculo Polar Ártico
60
ISLANDIA
Akureyri
Keflavik
Reykjavik
Hofn
C. Portland
MAR DE NORUEGA
IS. VESTERALEN
Tromso
IS. LOFOTEN
Narvik
Bodo
Rovaniemi
Lulea
Oulu
Namsos
Trondheim
Umea
GOLFO DE BOTNIA
Vaasa
Kuopio
IS. FAEROES (D.)
Andalsnes
NORUEGA
SUECIA
FINLANDIA
Sundevall
Pori
Tampere
Kotka
IS. SHETLAND (R.U.)
Bergen
Gavle
IS. ALAND
Turku
Helsinki
ISLAS HÉBRIDAS
IS. ORCADAS
Oslo
Upsala
Inverness
REINO UNIDO DE GRAN BRETAÑA E IRLANDA DEL NORTE
Stavanger
Drammen
Vasteras
Estocolmo
Aberdeen
Kristiansand
Norrkoping
Tallin
ESTONIA
Glasgow
Edimburgo
MAR
SAAREMAA
Goteborg
Aalborg
Belle Atha Cliath (Dublin)
Belfast
Newcastle
DEL
Aarhus
Kalmar
GOTLAND
Riga
50
IRLANDA
DINAMARCA
Helsingborg
OLAND
LETONIA
Limerick
Manchester
Liverpool
Leeds
NORTE
Copenhague
Malmo
BÁLTICO
LITUANIA
Cork
Waterford
Birmingham
Sheffield
BORNHOLM
MAR
Kaliningrado
Kaunas
Vilna
Vitebsk
Swansea
Coventry
Groninga
Rostock
Gdansk
Minsk
Cardiff
Londres
PAISES BAJOS
Amsterdam
Bremen
Hamburgo
Szczecin
Bialystok
BIELORRUS
Plymouth
Bristol
La Haya
Hannover
Berlín
Bydgoszcz
Bobruysk
Portsmouth
Rotterdam
REPÚBLICA
Potsdam
Poznan
Varsovia
Brest
CANAL DE LA MANCHA
Bruselas
Dortmund
POLONIA
P. de San Mateo
BÉLGICA
Colonia
Leipzig
El Havre
Bonn
Dresde
Breslavia
Lódz
Rovno
Brest
Luxemburgo
FEDERAL
Lublin
Rennes
París
Reims
LUXEMBURGO
Francfort
Praga
Katowice
Nantes
Nancy
DE
Pilsen
Cracovia
Lvov
Angers
Orleáns
Estrasburgo
Stuttgart
Nuremberg
REP. CHECA
Ostrava
Brno
FRANCIA
Dijon
Basilea
ALEMANIA
REP. ESLOVACA
Kosice
Friburgo
Munich
Viena
Bratislava
Chernovtsy
MAR CANTÁBRICO
Limoges
Berna
Vaduz
Salzburgo
AUSTRIA
Debrecen
La Coruña
Burdeos
Clermont Ferrand
Ginebra
SUIZA
Graz
Budapest
Oradea
Santander
Lyon
Bolzano
HUNGRÍA
Cluj
Kishinio
Vigo
Oviedo
Bayona
Milán
Verona
Liubliana
ESLOVENIA
Pécs
Szeged
RUMANIA
Orense
Bilbao
Turín
Venecia
Zagreb
Oporto
San Sebastián
Timisoara
Sibiu
Brasov
40
Valladolid
Tolosa
Rijeka
CROACIA
Novi Sad
Coimbra
PORTUGAL
Génova
Bolonia
BOSNIA HERZEGOVINA
Belgrado
Craiova
Ploesti
Salamanca
Andorra
Niza
MONACO
Florencia
Bucarest
Lisboa
ANDORRA
SAN MARINO
Sarajevo
Danubio
C. de Roca
Toledo
Madrid
Zaragoza
Marsella
Pisa
Ancona
Split
Pleven
Setúbal
ESPAÑA
Bastia
Perusa
YUGOSLAVIA
Ruse
Evora
Barcelona
CÓRCEGA (F.)
MAR ADRIÁTICO
Sofía
Badajoz
Valencia
Ajaccio
VATICANO
Roma
Pescara
Nis
BULGARIA
Faro
ISLAS BALEARES
MENORCA
ITALIA
Shkoder
Sevilla
Córdoba
Murcia
Sassari
Foggia
Tirana
Skopje
Plovdiv
Palma
Nápoles
MACEDONIA
Cádiz
Alicante
IBIZA
MALLORCA
CERDEÑA (It.)
Nuoro
MAR TIRRENO
Salerno
Bari
ALBANIA
Drama
ESTR. DE GIBRALTAR
Málaga
Granada
Cartagena
Taranto
Vlore
Salónica
Gibraltar (R.U.)
Cagliari
Trikala
MAR MEDITERRÁNEO
Cosenza
Volos
Catanzaro
Arta
MAR EGEO
GRECIA
Palermo
Mesina
Reggio Calabria
ESPÓRADAS
Rabat
Argel
SICILIA
Catania
MAR
IS. JÓNICAS
Patrás
Atenas
CÍCLADAS
Túnez
C. Passero
JÓNICO
Kalamata
MARRUECOS
AFRICA
ARGELIA
TÚNEZ
MALTA
La Valletta
C. Matapán
Khania
CRETA
Candia
Oeste de Greenwich
0
Este de Greenwich
10
20

EUROPA
MAPA POLITICO
Límite internacional
Capital de nación
Otras localidades
(D.) Dinamarca (F.) Francia (It.) Italia
(N.) Noruega (R.U.) Reino Unido
ESCALA
0 200 400 600 800 KM
PROYECCION CONICA CONFORME MODIFICADA

EL MUNDO DE HOY DÍA

EUROPA, ASPECTO POLÍTICO

En los últimos tiempos Europa ha sufrido grandes cambios que han hecho modificar la geografía política del continente.

Más de 725 millones de personas viven en los 10.600.000 kilómetros cuadrados de superficie que tiene Europa. Esto la convierte en el continente más densamente poblado del mundo (69 hab./km²).
Europa, que fuera durante siglos el centro económico y político del planeta, ha experimentado recientemente profundos cambios en su geografía: mientras una nación como Alemania se ha reunificado, otros estados se han ido desmembrando y han surgido nuevos países independientes como Lituania, Ucrania y Croacia.



Arco de Triunfo en París. La capital de Francia conserva edificios y monumentos históricos.

Puerta de Brandenburgo (Berlín). Con la caída del muro de Berlín comenzó la reunificación de Alemania.

Estocolmo, la capital de Suecia, se extiende sobre catorce islas conectadas por puentes. Es también un activo puerto comercial.


COCO Y SU PANDILLA
POR MONTAG
¡TERETETEEE! ¡HUY, LE VOY A AVISAR A COCO QUE ANDA BUSCANDO TRABAJO!
PIZZERÍA "LA ACEITUNA"
SE NECESITA MOTOCICLISTA PARA REPARTIR PIZZAS A DOMICILIO
MÁS TARDE...
¡ME VIENEN BÁRBARO, AMIGOS! ¡NECESITO UN REPARTIDOR... QUEDAN CONTRATADOS!
¡GENIAL, DON!
¡VENÍ, CORNETA, ACOMPAÑAME A MI PRIMER VIAJE INAUGURAL! ¡VAMOS!
¡TERETETEEE! ¡CON TODO GUSTO!
¡VAYAN Y LLEVEN ESTA PIZZA A LA CALLE "CUCHA-ROPE" CIENTO UNO! ¡RAPIDITO!
¡A LA ORDEN!
¡QUÉ LINDO ES TRABAJAR Y CON MI MOTOCICLETA ANDAR...!
AL LLEGAR...
AQUÍ ESTÁ LA PIZZA QUE PIDIÓ, SEÑOR! ¡CALENTITA Y SABROSA! (¡QUÉ LIVIANA!)
PERO... ¿QUÉ PASÓ?
101
¡TERETETEEE! ¡PERDÓN... NO AGUANTÉ LA TENTACIÓN!
¡CORNETAAAAA! ¡TE COMISTE LA PIZZA!
¿EH?



EL PAÍS SE DIVIDE

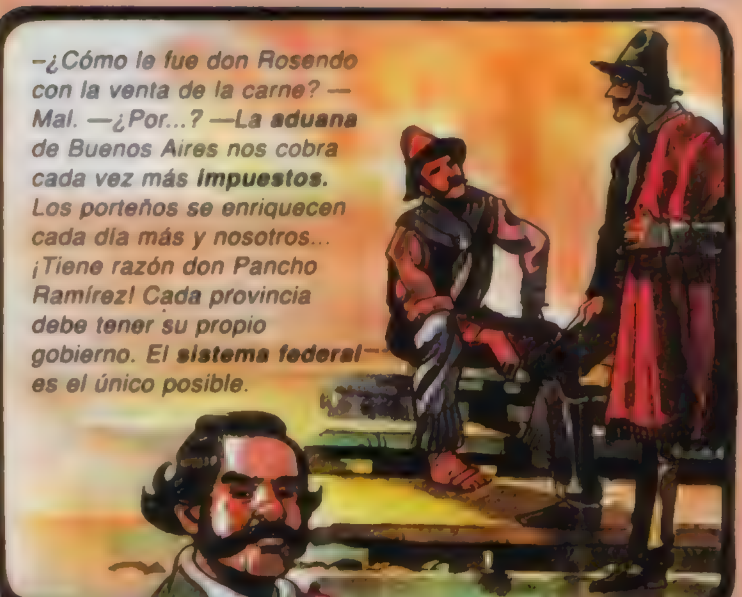
por Hebe Gravano

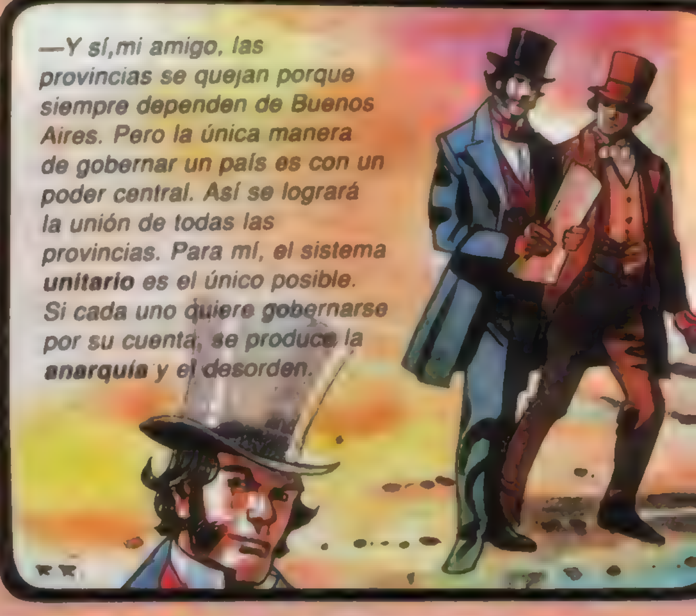
Desde mayo de 1810 nuestro país se esfuerza por afianzar su independencia. Pasada una década la anarquía amenaza destruir los logros obtenidos.

Escuchemos las opiniones de: una **tejedora catamarqueña**, un **estanciero entrerriano** y un **ciudadano porteño**.

—¿Quiere un mate, mama? —No m'hijito. No tengo deseos de matear. —¿Por qué? —¿Para quién tejo este poncho y estas mantas? ¡Si ya nadie me los compra! Dicen que allá en Buenos Aires ya ***no quieren nuestros tejidos****. Todo lo compran en el extranjero. ¿Cómo le llaman? Ah, sí:* ***telas importadas****. No sé cómo vamos a vivir. Yo no entiendo mucho, pero me parece que cada pueblo tiene que gobernarse solo. ¿Qué tenemos que ver nosotros con los porteños?*









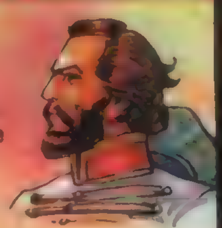
Si bien siempre existieron diferentes opiniones entre los habitantes de nuestro país, estas diferencias se acentúan en el período que va de 1820 a 1830. Se forman dos tendencias bien definidas: **Unitarios**, sostenidos por el centralismo porteño y **Federales**, por los caudillos provinciales. ¿Quiénes son los **caudillos?** Son jefes indiscutidos de las provincias en las que han nacido. Valientes y decididos, defienden los intereses de sus comprovincianos. Y tienen sobre ellos notable influencia, siendo sus guías indiscutidos.

Manuel Belgrano creó la Escuela de Náutica el 26 de noviembre de 1799.

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

LOS CAUDILLOS

Martín Miguel de Güemes: salteño. Defiende nuestra frontera Norte. Aliado de Belgrano y de San Martín.





Juan Facundo Quiroga: "El Tigre de los Llanos", riojano. Indisciplinado y valiente, forma su propio "ejército" o montonera.

Estanislao López: "El Patriarca de la Federación". Acompaña a Belgrano al Paraguay. Derrota a muchos jefes unitarios. Es un progresista gobernador.

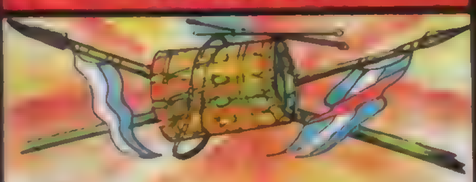


Francisco Ramírez: "El Supremo Entrerriano". Hombre de gran cultura. Vence a las tropas de Buenos Aires en la batalla de Cepeda en 1820. Vivió entre los años 1780 y 1821.

En Córdoba se destaca **Juan Bautista Bustos**, en Santiago del Estero: **Felipe Ibarra** y en la provincia de Buenos Aires: **Juan Manuel de Rosas**.



APUNTES



En febrero de 1820 los gobernadores de Buenos Aires, Santa Fe y Entre Ríos firman el Tratado del Pilar por el que se comprometen a organizar al país bajo el sistema republicano federal.

CIENCIAS SOCIALES



¿HACEMOS?

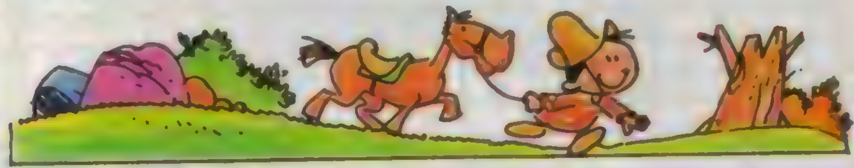


- ¿Leíste atentamente "El país se divide"? Entonces ¡a contestar estas preguntas!:

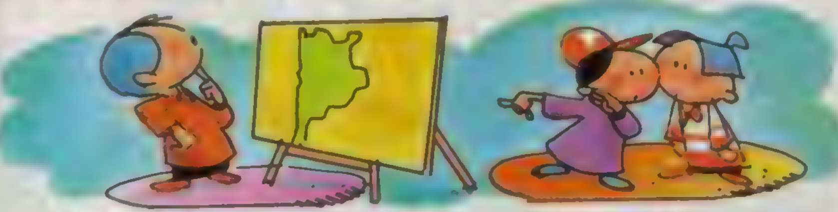
¿Qué opinás sobre la tendencia unitaria? ¿Te parece acertada? ¿Por qué sí? o ¿Por qué no? ¿Tenían razón los federales? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué?



- Averiguá cuál es nuestra actual forma de gobierno.



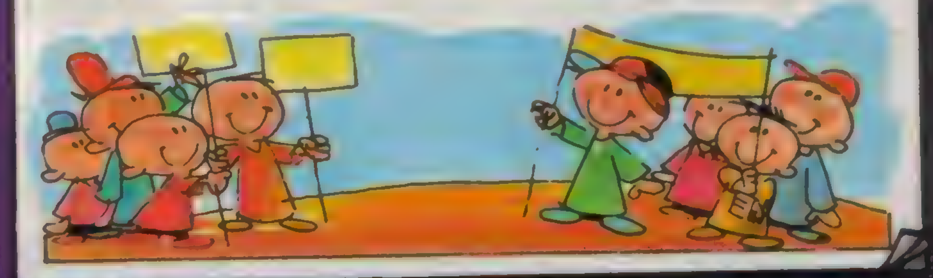
- Prepará una biografía con datos del caudillo que gobernaba en tu provincia. En caso de que el lugar de tu nacimiento no reconociera a ningún caudillo, elegí uno de ellos.



- En un mapa de la República Argentina escribí el nombre del caudillo que gobernó en cada provincia.

- Juntos en equipo.

Tienen que formar dos equipos. Uno defenderá la tendencia federal y el otro la unitaria. Elijan un moderador para que controle los tiempos en que cada uno expone.





GLOBOS: 1. elefante; 2. tigre; 3. pinguino. **ENIGMA:** "En los bancos de niebla". **CUATRO Y MEDIA:** El reloj 2. **EL GRAN MAGO:** Sencillamente se coloca la galera indicada en la cabeza. Sin lugar a dudas, debajo de ella están los tres alfajores, en su estomago, por supuesto. **UNA CHISPA:** Uno sólo. Basta con tomar el primer fósforo y ponerlo en el ultimo lugar, boca abajo. **NOMBRE:** Patricia.

CRUCI-GRÁFICO

$\frac{24}{2} =$

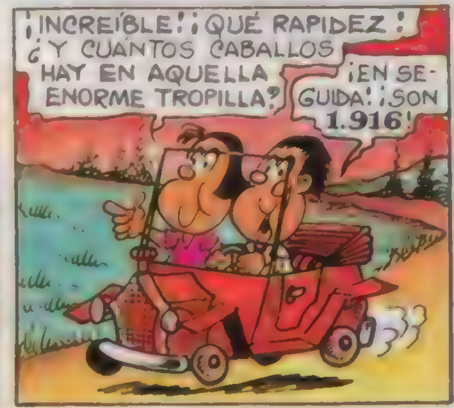
SOLUCIÓN:



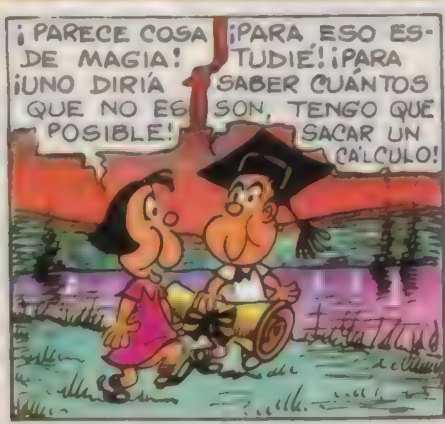
















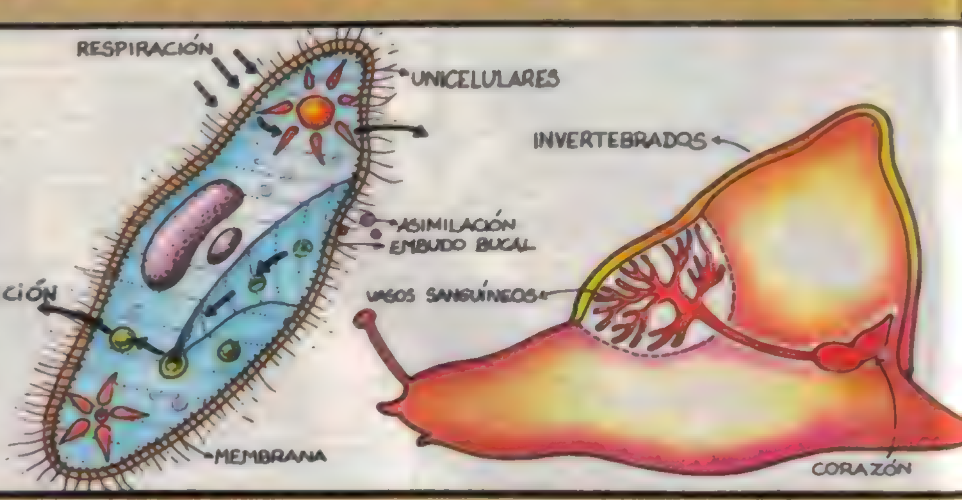


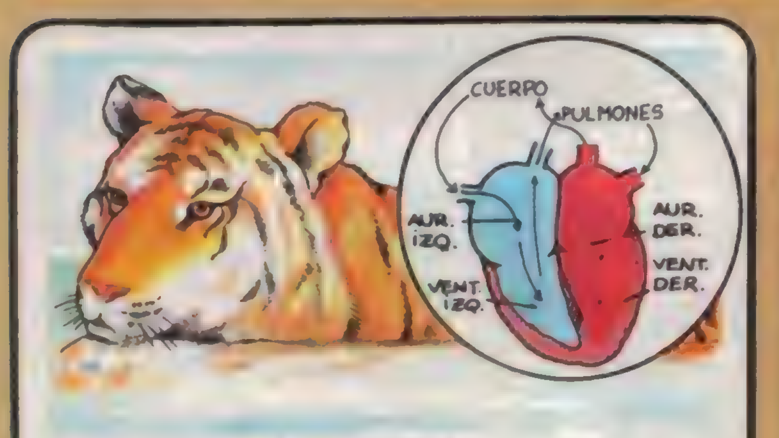
¿CÓMO ES TU CIRCUITO?

por Marcela V. Codda

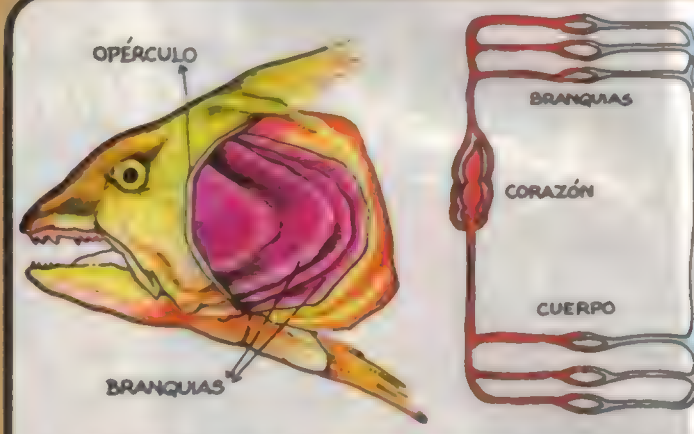
Todos los animales cuentan con sistemas circulatorios. Unos son más sencillos; otros son verdaderas redes de tránsito... en fin, hay para todos los gustos.

Los seres vivos **unicelulares** no tienen un "aparato" para transportar sustancias. Intercambian nutrientes y gases por su membrana externa. Pero, entre los animales más grandes la complejidad del aparato circulatorio aumenta. Muchos **invertebrados** (animales sin columna vertebral) tienen un **sistema circulatorio abierto**. ¿En qué consiste? En un corazón que bombea la sangre que corre por los **vasos sanguíneos** y luego sale de ellos para recorrer libremente los órganos. Después de esta "recorrida" la sangre vuelve por los vasos sanguíneos que la llevarán de vuelta al corazón.

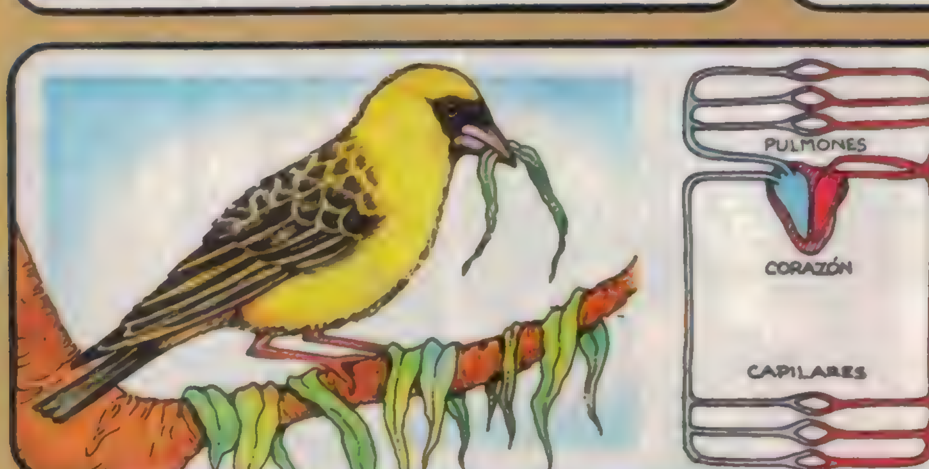




En todos los **vertebrados** (es decir animales con columna vertebral y huesos), entre los que nos encontramos nosotros, los seres humanos, la sangre circula siempre dentro de los vasos sanguíneos. Este tipo de circulación se denomina **cerrada**. Sin embargo, acá no se acaban las complicaciones, ya que las circulaciones cerradas no son todas iguales. Hay circulaciones cerradas **simples** en las que la sangre hace un recorrido pasando sólo una vez por el corazón.



La **circulación simple** es típica de los peces quienes tienen el corazón dividido en dos compartimientos: una aurícula y un ventrículo. En este sistema circulatorio la sangre pasa por el corazón que la impulsa hacia las **branquias**. ¿Qué son estas branquias? Son **redes de capilares** que están ubicadas a los lados de la cabeza del pez debajo de unas tapitas llamadas **opérculos**. Es allí donde se produce el intercambio gaseoso.



También hay circulaciones cerradas **dobles** que son aquellas en las que en cada recorrido la sangre pasa dos veces por el corazón. Anfibios, reptiles, aves y mamíferos comparten el sistema de circulación **doble**, aunque en cada caso el corazón tiene una estructura distinta. En estos circuitos el corazón está dividido en compartimientos que "ordenan" el paso de la sangre como verdaderos semáforos de tránsito. Cuanto más complejo es el corazón, más eficaz es la distribución de la sangre.

Los reptiles y peces tienen sangre fría; los mamíferos y aves, sangre caliente.

CIENCIAS NATURALES

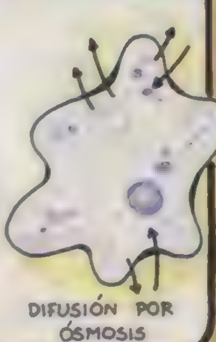
Los **anfibios** tienen el corazón dividido en tres compartimientos (dos aurículas y un ventrículo) mientras que las aves, los reptiles y los mamíferos poseen dos aurículas y dos ventrículos. Nosotros estamos en este grupo. Cada ser vivo tiene su sistema de transporte propio.

PULMONES
AURÍCULAS
VENTRÍCULO
CUERPO

FICHERO CIENTÍFICO



Los seres unicelulares no poseen sistema circulatorio. Ingresan las sustancias por su membrana **semipermeable externa** que permite el paso de sustancias a través de sus **poros**. Este proceso se denomina **difusión por ósmosis**.

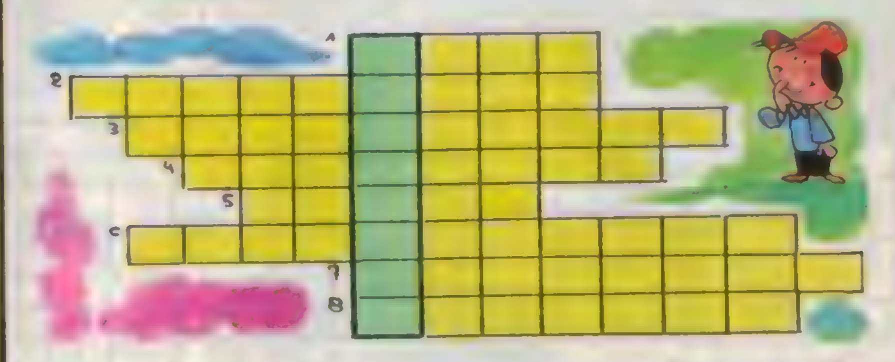


¿HACEMOS?

Ahora que ya estás preparado para distinguir qué tipo de circulación tiene cada animal, completá este gráfico.

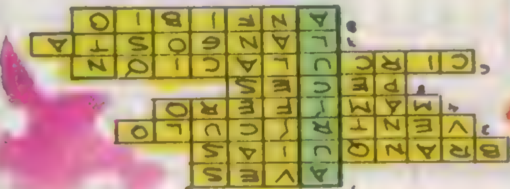
CIRCULACIÓN ABIERTA	CIRCULACIÓN CERRADA	
	SIMPLE	DOBLE
....	CORAZÓN CON COMPARTIMIENTOS	CORAZÓN CON 3 COMPARTIMIENTOS
....	....	....
....	....	....
	....	CORAZÓN CON 4 COMPARTIMIENTOS
	....	....

Si completás esta grilla podrás leer en la columna vertical remarcada, una palabra muy relacionada con el corazón.



1. Animales vertebrados con alas.
2. Órganos de los peces donde se produce el intercambio gaseoso.
3. Compartimiento inferior del corazón.
4. Animal vertebrado que da de mamar a sus crías.
5. Animales vertebrados, típicos habitantes de ríos, lagos y mares.
6. Traslado de sustancias nutritivas y gases.
7. Insecto que come vorazmente las plantas. Puede convertirse en plaga. Tiene circulación abierta.
8. Animal que puede vivir indistintamente sumergido en el agua como en la tierra.

Respuesta









¡CARTEROOO!



¡FELIZ CUMPLEAÑOS!

Una torta bien rica para los que festejan su cumpleaños para **Joaquín Nicolás Losada** 5 años el 28 de agosto **Rocío Caso:** 2 años el 22 de agosto **Marina Caso:** 8 años el 29 de agosto



ADIVINA, ADIVINADOR

Camina todo el día
nunca está parado
tiene dos manitas
y es muy ordenado.

El Reloj

(Enviado por María Magdalena Lopez. Concordia. Entre Ríos.)

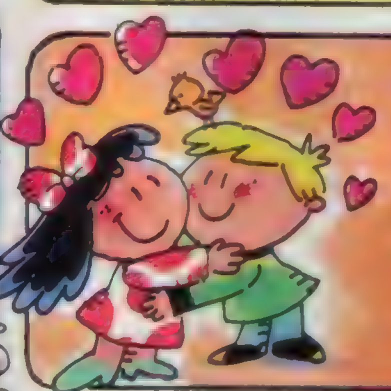


VELITAS APAGADAS

Tironcito de orejas atrasado para los que ya cumplieron. **Casandra Couso Sáez:** 3 de agosto. **Juan Jofré:** 9 años el 10 de julio. **Natalia Caso:** 8 años el 2 de junio. **Florencia Caso:** 6 años el 20 de mayo. **Maite Saglimbeni:** 5 años el 17 de mayo. **Leonardo Elmo:** 6 años el 3 de mayo. **Joaquín Peralta:** 5 años el 4 de mayo. **Fabricio Torres:** 1 año el 10 de mayo y **Alan Gabriel Reale:** 4 años el 15 de julio.







LIGERITO

Como quieres que te quiera
si el que quiero que me quiera
no me quiere
como quiero que me quiera

(Enviado por Paola Sartori, Santa Fe



JA, JA, JA



Un forastero pregunta a un hombre del pueblo —¿Ha nacido aquí algún gran hombre? Y el hombre le responde —No señor aquí todos nacen chiquitos

Enviado por alumnos de la Escuela Nº 9 Paula Albarracín. Canning. Bs. As.)



NUESTROS AMIGUITOS

Mariano y Alejandro Giorgi Cucotti. Mellizos. Monte Maíz. Córdoba.

Fernando Britos y **Pablo Britos.** Capital.

Rita Giménez. Oran. Salta





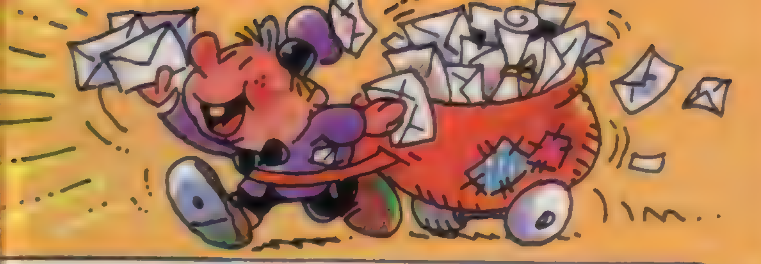








La isla de Australia se constituye en el menor de los continentes.



NUESTROS ARTISTAS

"Flores de balcón". **Trinidad Bengolea.** Pasaje Murillo

"Paisaje al sol" **Jesica Lucila Peralta** Barrio Mi Rincon Granja Natura a

"Anteojito" **Beto Blejer** Montecarlo Misiones

"El país de los corazones" **Marisol Ruiz Díaz** Salto. Pcia de Buenos Aires

"Arco Iris" **Tatiana Scialaba.** Quilmes Pcia de Buenos Aires

CORRESPONDENCIA

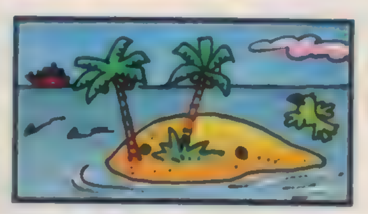
¡A escribir a estos nuevos amiguitos!

Damián David Simone
Juan de Garay 2967
(C.P. 2400) San Francisco.
Córdoba

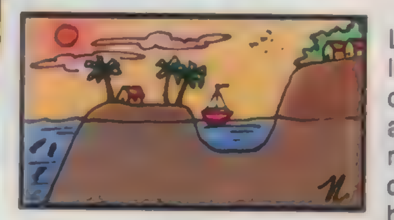
Adriana Lorena Dávalos
Av. Roque Sáenz Peña 1220
(C.P. 3610) Clorinda.
Formosa.

MUNDICOSAS

ISLAS, ISLITAS E ISLOTES



Una porción de tierra rodeada de agua es una isla. Puede ser chica o grande. Puede estar sola o acompañada de otras islas. Una isla pequeña se llama **islote**. Un grupo de muchas islas forma un **archipiélago**. Si el archipiélago dibuja un círculo, entonces se llama **guirnalda insular**, que no es lo mismo que una guirnalda de papel crêpe.



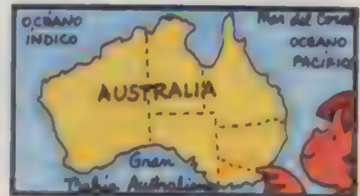
Las islas **continentales** son las que se encuentran cerca de un continente, unido a éste por un estrecho sumergido pero poco profundo. En otras épocas formaban parte de un continente, y se convirtieron en islas cuando subió el nivel del mar y se hundió el estrecho que las conectaba a "tierra firme". Algunas veces están en grupo y otras veces aisladas.



Las islas **oceánicas** son las que emergen desde el fondo del mar. Entre ellas, las **volcánicas** están formadas por la acumulación de lava volcánica. En cambio, las **coralinas**, que también son islas oceánicas, son esqueletos de coral que rodean a una laguna interior. Antiguamente estaban sumergidas y la laguna interior era..., ¡un volcán!



Las islas **interiores** fueron formadas por la corriente de algún río, en su curso o en su desembocadura. Son acumulaciones de tierra transportada por los ríos, de modo que son muy inestables. Entre las "islas de los deltas", como se llama a las interiores, se cuentan las del pintoresco Tigre, en el delta del Paraná. La desembocadura del Nilo, en Egipto, es otro ejemplo clásico de **delta**.

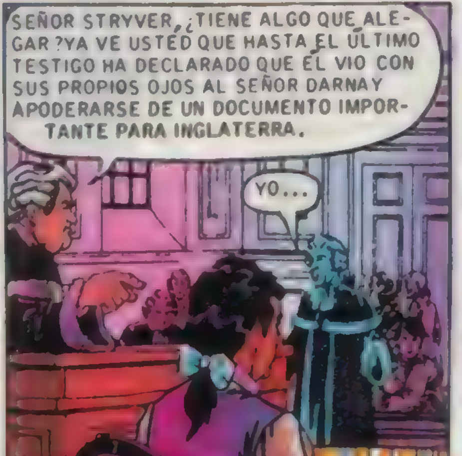


Las islas más grandes del mundo son: Australia (7.618.517 km²); Groenlandia (2.175.600 km²); Nueva Guinea (791.439 km²); Borneo (725.472 km²) y República Malgache (587.039 km²). Como te habrás dado cuenta, algunas islas son países. ¿Podrías averiguar qué otras "islas-países" existen y a qué **tipo** pertenece cada una?

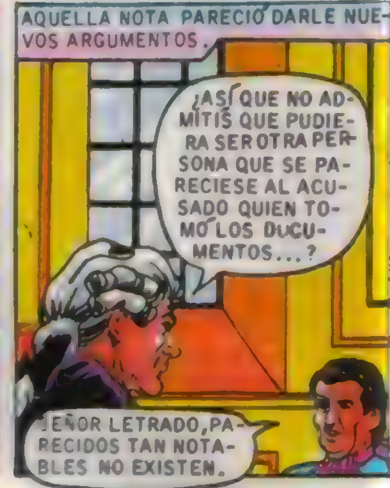


Se celebra en Tribunales una causa de "alta traición" contra Carlos Darnay. La señorita Manette se desmaya al oír el veredicto: culpable. El Dr. Manette se alarma.

NADIE HUBIERA PODIDO RECONOCER EN ESTE ANCIANO PULCRO Y RESPETABLE, AL ANTIGUO PRESIDIARIO DE LA TORRE DEL NORTE. PERO LA CAUSA CONTINUABA...



















LAS CALLES Y SU HISTORIA: *LOBOS*

Recuerda un fortín que se levantaba entre los pagos de La Matanza y de La Magdalena. Lo cubrían los Blandengues, cuerpo de caballería creado en el Río de la Plata en 1752.



EL CICLO DEL AGUA EN LOS VEGETALES

Las plantas participan del ciclo del agua en La Naturaleza. Para comprenderlo mejor te proponemos estas experiencias. ¿Nos acompañás?

EXPERIENCIA Nº 1

¿QUÉ ES LA DIFUSIÓN?

NECESITÁS

tres recipientes, una remolacha, perfume, un algodón, agua.



1. En el recipiente Nº 1 colocá un trocito de remolacha colorada en agua.

En el recipiente Nº 2 colocá un poco de perfume y dejalo destapado.

En el frasco Nº 3 colocá un trozo de algodón embebido en agua.

2. Observá qué ocurre. ¿Qué tienen los tres casos en común?

CONCLUSIONES:

1. El color de la remolacha se traslada poco a poco al agua.
2. El aroma del perfume se desparrama por todo el frasco.
3. Parte del agua se ha desprendido del algodón y ha empañado las paredes del frasco.

La difusión es el traslado de una sustancia desde un lugar de mayor concentración al de menor concentración. Se desparrama en forma pareja.

EXPERIENCIA Nº 2

¿QUÉ FUNCIÓN CUMPLE CADA ÓRGANO DE LA PLANTA EN EL CICLO DEL AGUA?

NECESITÁS

tres recipientes, dos zanahorias, una bolsa de polietileno, agua, tinta o colorante, un cortante u hojita de afeitar, azúcar, una rama de apio, hojas.



A1. Ahuecá la parte superior de las zanahorias y rellenalas con azúcar. A2. Colocá las zanahorias en un recipiente con agua con cuidado de que no se moje el azúcar. Observá lo que ocurre.

B1. Colocá una ramita de apio en un frasco con agua y otra en un frasco con tinta o colorante. B2. Esperá unas horas. Realizá un corte horizontal. Luego hacé un corte longitudinal. ¿Qué observaste?

C. Colocá las hojitas de algunas plantas dentro de la bolsa transparente. Cerrá la bolsa. Esperá un ratito y observá. ¿Cómo están las paredes de la bolsa? ¿A qué se deberá?

¿Qué ocurrió? Sacá tus conclusiones.

CONCLUSIONES:

A) El agua que ocupa los poros de la tierra es muy concentrada y por eso penetra por los pelos absorbentes de la raíz (difusión).

B) Al cortar el tallo en forma horizontal verás que se formó un anillo circular de color. Esto prueba que el agua circula sólo por algunos lugares, en forma ascendente.

C) El agua sale por las hojas en forma de vapor (transpiración).

Se llaman herbívoros los animales que se alimentan sólo con hierbas.



PRIMEROS PASOS DE LA HUMANIDAD

¡AL PAN, PAN!...

DEL TRIGO AL PAN

Es bueno saber que no existen árboles que den panes. Si bien el pan se hace con trigo, el grano debe recorrer un largo camino antes de llegar a nuestra mesa en forma de "flautita" o "mignón". Los egipcios ya lo sabían hace 4.000 años y fabricaron harina muy fina en su "piedra de moler". Las maquinas han acelerado y mejorado mucho el proceso, que vamos a seguir aquí paso a paso...

El trigo es un cereal que se siembra en otoño y germina recién a fines del invierno. La planta crece vigorosa durante la primavera y en verano comienza a secarse y a tomar ese color dorado tan intenso que caracteriza a los enormes trigales. Cada una de las plantas termina en forma de espiga, en la que se alojan los frutos, muy ordenados uno sobre otro. Allí están las semillas que una vez secas y molidas, se habrán transformado en harina.

La siega es el trabajo de cortar las espigas que hoy hacen rápidamente las máquinas "segadoras". Hasta el siglo pasado se hacía a mano con una hoz o guadaña y bajo el sol ardiente. ¡Era una tarea extenuante! Muchos cuadros del siglo pasado representan a las "segadoras" inclinadas sobre las plantas, cortando con su hoz los innumerables manojos de espigas doradas.

Mientras en Asia el arroz hace las delicias de los platos chinos, en Occidente el trigo hace... ¡Nuestro pan de cada día!

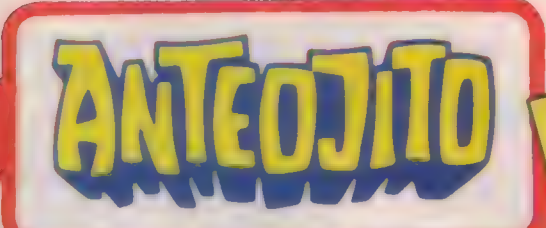


El paso siguiente es la trilla, que consiste en separar el grano de la paja. Antiguamente se hacía golpeando las espigas fuertemente para que los granos saltaran, pero de esa manera se perdían muchos. Las máquinas "trilladoras" realizan ahora el trabajo. Los granos separados están listos para ser molidos. En grandes sacos los llevan al molino, donde se convertirán en harina.

Los molinos primitivos, de agua o viento, contaban con dos piedras, una fija y otra que giraba sobre ella. Los granos se introducían en una abertura entre las dos piedras, para que se "molturaran", es decir, se convirtieran en harina. Los molinos de hoy en día son electrónicos y elaboran otros productos además de harina como copos o pastas. Incluso separan el grano de su cáscara o "salvado", con la que también fabrican productos.

La harina viaja en bolsas desde el molino a la panadería. Allí los panaderos la amasan con agua o leche y le ponen levadura. Pueden agregarse especias, azúcar o frutas para hacer más sabrosas las variantes. La masa se corta de distinta manera, según los ingredientes y la variedad de pan que se quiera obtener. Las más conocidas son la figaza, la flautita, el pan francés y el pan dulce. Unos minutos de horno bastarán para que el más vistoso pan reluzca en el mostrador de la panadería.

El pan de trigo integral se elabora exactamente igual que el pan blanco, con la diferencia que la harina que se utiliza en su confección es "harina integral", es decir, harina con su salvado. Muchas veces se agrega a la harina integral, harina de centeno, con lo que se aumentan las propiedades nutritivas del pan.





CHIP RESISTENTE AL CALOR

Ingenieros japoneses de un instituto de tecnología han desarrollado un circuito impreso de sílice que resiste temperaturas de hasta 370 grados centígrados. Este nuevo chip podrá ser aplicado a componentes delicados de autos, aviones, cohetes espaciales o reactores nucleares, que deban estar sometidos a altas temperaturas.



Los fósiles son considerados joyas de la evolución.

JOYAS PREHISTÓRICAS

De acuerdo con los últimos hallazgos paleontológicos, se calcula que hace unos 3.800 millones de años aparecieron sobre nuestro planeta los primeros seres vivos, los cuales recuerdan a las bacterias actuales. Los fósiles, considerados por los paleontólogos como verdaderas "joyas de la evolución", constituyen la única forma de reconstruir cómo fue la vida en esos tiempos remotos. Entre las rocas han quedado huellas de invertebrados, reptiles, la primera ave voladora, mamíferos, etc.



UN FUTURO EN MARTE

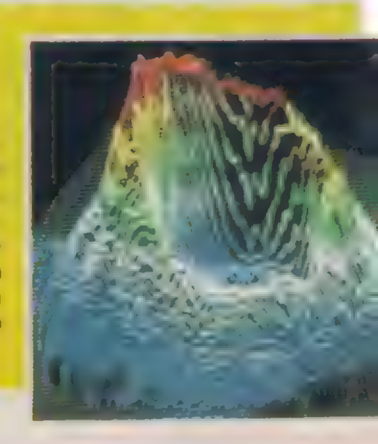
Quizás todavía hay que esperar algunos años para poder presenciar la hazaña, pero los vuelos tripulados a Marte se hallan entre las prioridades de la NASA. Aquí vemos las instalaciones de una estación experimental en Texas (EE.UU.), en la que se hacen simulacros de aproximaciones al planeta rojo desde naves tripuladas.

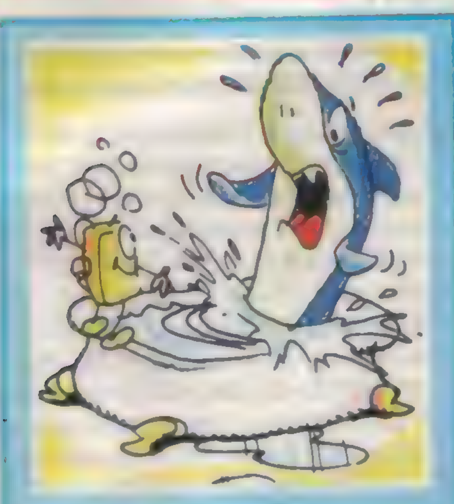
EUROPA EN EL ESPACIO

Dos técnicos de la agencia aeroespacial francesa dan los últimos toques a una sección del cableado del cohete paneuropeo "Ariane", en Les Mureaux. Desde que hizo su primer vuelo en 1979, el cohete lanzador "Ariane" ya ha puesto en órbita varios satélites artificiales de las más diversas nacionalidades y se divide en tres módulos, pesa más de 208 toneladas y su altura es de 47,4 metros.

MOLÉCULAS POR ORDENADOR

La representación tridimensional por computadora de diversas estructuras moleculares es de vital importancia para estudiar su naturaleza y principios activos. La foto muestra una imagen en relieve de una célula de tipo fibroblasto.





EL TIBURÓN ODIA AL JABÓN

Científicos de la Universidad de California (EE.UU.) descubrieron que un poco de sulfato duodecil de sodio produce un extraño efecto en los tiburones: los hace escapar aterrorizados. La sustancia que perturba y espanta al temido animalejo se encuentra regularmente en los jabones de tocador.

PIRÁMIDES EN PELIGRO

Los turistas que visitan a Egipto son informados a través de los distintos medios de comunicación sobre el alarmante estado de algunos monumentos históricos. La caliza y el granito de la Esfinge y las famosas pirámides, por ejemplo, han sufrido daños a causa del salitre de las aguas subterráneas. Ello obliga a un continuo control y crea la necesidad de una pronta restauración.



OFICINA: TODO NUEVO

El panorama actual de muchas oficinas se caracteriza por sus muchos aparatos y sistemas, que sirven, cada uno, para un determinado servicio: teléfonos, telecopiadoras, sistemas de textos y terminales de datos. Y desde su escritorio los usuarios se pueden comunicar de inmediato con interlocutores de todo el mundo, no sólo con la palabra hablada, sino también mediante textos, y muy pronto, utilizando imagenes.

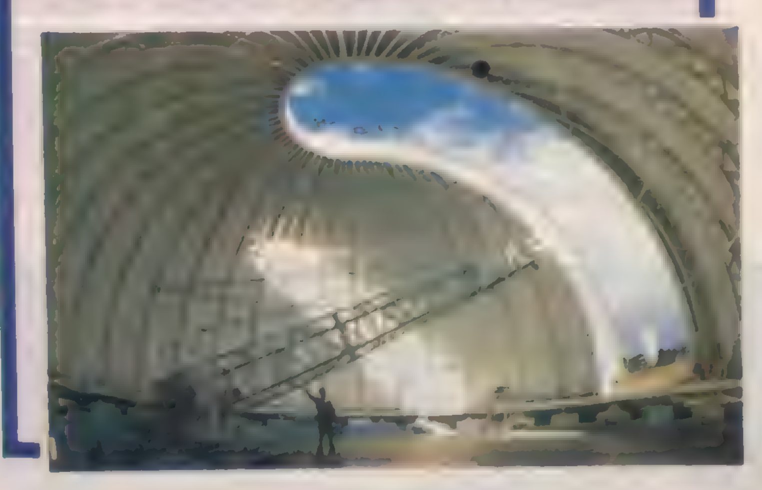


CABLES AISLADOS

El transporte de energía eléctrica desde el punto donde se produce a los lugares de consumo se efectúa mediante cables y conductores. En media y baja tensión se imponen cada vez más los cables aislados con plásticos. Para las altas tensiones, estos cables están provistos de refrigeración artificial, lo que les permite triplicar las potencias más allá de las que se utilizan hasta hoy.

ECLIPSES ARTIFICIALES

Cuando el hombre no tiene fenómenos naturales que estudiar los crea él mismo. En Simeiz, cerca del mar Negro, el coronógrafo del Observatorio Astrofísico de Crimea –uno de los ocho instalados en la URSS– puede simular, a los ojos de los científicos, todas las características de un eclipse de Sol.





LAS CRUZADAS DE SAN LUI

EL REY SANTO



Isla de Chipre, invierno de 1248. Allí han hecho su primera parada el rey Luis IX de Francia y sus hombres, unos 40.000. Se disponen a realizar la séptima cruzada, o expedición mitad religiosa mitad militar organizada para recuperar los Santos Lugares del poder del infiel. La primera, a la que se le dio este nombre por la señal de la cruz con que se distinguían los caballeros de la expedición, se había realizado casi unos 150 años antes, en 1096. Sus éxitos habían estimulado a los cristianos, haciéndoles abrigar la esperanza de algún día consolidar para sí el Santo Sepulcro, que era de difícil acceso por causa de los musulmanes, invasores de Europa.

San Luis había nacido en Poissy (Francia), el 25 de abr de 1215. Era hijo del rey Luis VIII, llamado "el león", quien no sobrevivió mucho al nacimiento de su hijo. A pesar de ello, pudo darle una esmerada educación de la cua se encargó luego su madre, Blanca de Castilla, mujer de un profundo espíritu religioso. Su madre ocupó la regencia hasta que el pequeño llegó a la mayoría de edad necesaria para reinar, lo cual fue en 1236. Desde entonces, Luis IX no hizo más que demostrar su justicia y sabiduría. En una época en que las leyes arbitrarias no ponían reparos en cumplirse, el rey en persona se ocupó de abolirlas o modificarlas en pro de su pueblo.





Durante la Baja Edad Media, los hombres forjaban sus leyendas con el yelmo y la espada. Uno de ellos terminaría probando que, a la vez de hombre de armas podía ser un santo, por su piedad y amor a la humanidad.



En una oportunidad, el joven rey se vio afligido por una grave enfermedad que lo tuvo postrado un tiempo, y su angustia no era mayor que la del pueblo, que temía perder monarca tan justo. Así fue como Luis IX juró hacerse cruzado si se recuperaba de aquel mal. En efecto, curado como por milagro, abrazó la cruz y se dispuso a organizar la séptima cruzada, más necesaria que nunca, puesto que Jerusalén había sido tomada. En agosto de 1248, partió el rey, dejando en el gobierno a su madre. Lamentablemente, la peste estalló en la isla de Chipre y acabó con muchos de los cruzados, mientras que el escorbuto debilitó al resto y el rey fue apresado.





Luis IX mostró en prisión una fe y resignación que conmovieron a sus mismos captores. Terminó por ser liberado, y así volvió a Francia, enterado de la muerte de su madre. El pueblo lo aclamó con inmensa alegría no bien lo vio llegar, en septiembre de 1254. Su obra justiciera continuó: abolió las justas por considerarlas bárbaras, persiguió el duelo y propició una magnífica obra cultural, favoreciendo a Robert de Sorbon, quien fundó la Facultad de París que tomó su nombre (la Sorbona). Sin embargo, una vez más sintió el llamado cristiano y organizó la octava cruzada, la cual partió en marzo de 1270. El rey, agotado y enfermo, murió poco después, el 25 de agosto, dando muestras de inmensa piedad.

POSDATAS

• Luis IX fue canonizado por el papa Bonifacio VIII el 11 de agosto de 1297, su fiesta es el 25 de agosto.

• El primer biógrafo de San Luis fue su amigo Joinville, caballero que lo acompañó durante las cruzadas organizadas por el santo.



EL AVESTRUZ Y LA GALLINA

Cerca de una granja tenía su casa una señora Avestruz. Pasaba sus días ejercitándose en la carrera y llevaba una vida muy saludable y feliz. Pero el colmo de la dicha lo alcanzó la señora cuando puso su primer huevo. Encantada lo cuidaba y abrigaba con todo el amor de un avestruz-madre. Mientras tanto veía como las pobres gallinas perdían sus huevos en manos de los ávidos granjeros. Agradecía al dios de los avestruces que nadie prestara atención a su huevo y, a diferencia de las gallinas, pudiera cuidar el suyo en paz y soledad.
Le parecía el huevo más lindo del mundo. Más lindo que los huevos chiquitos de las gallinas, ¡y ni qué hablar de los mini-huevos de las codornices! Estaba tan orgullosa, que empezó a sentir como un golpe a su vanidad la indiferencia de los granjeros. Estaba muy bien que no quisieran robar su huevo, pero..., ¡que nadie valorara su belleza y su tamaño era una afrenta! Decidida a investigar las causas del desinterés de aquellos hombres, tocó la puerta del gallinero y salió a recibirla una gallina muy gorda y esbelta. Doña Avestruz, de lo más intrigada, le preguntó: "Dígame, doña Gallina, ¿por qué los granjeros buscan sus huevos, y el mío no le interesa a nadie?" "Querida Avestruz –respondió la gallina–, la respuesta es muy simple. Cada vez que pongo un huevo cacareo y así los granjeros se ponen al tanto de mi hazaña. Si usted no anuncia que puso un huevo, ¿cómo se van a enterar? ¡Cacaree!, querida, ¡cacaree!" Doña Avestruz se marchó muy satisfecha con la respuesta de la gallina. Sin embargo, no creyó necesario cacarear ni anunciar a nadie que tenía un huevo hermoso. Pensó que seguiría siendo igual de lindo aunque ella no lo "cacarease" por todos lados.

¿Vos qué opinás?

¿Cómo era el huevo del avestruz? ¿Cómo eran los huevos de las gallinas y de las codornices? ¿Por qué los granjeros buscaban huevos de gallina y no se fijaban en el huevo de doña Avestruz? ¿Te parece que las cosas deben ser anunciadas para que tengan valor? ¿Por qué? Contanos alguna historia parecida protagonizada por personas, ¡dale!

El Aconcagua (Argentina), es el pico más alto de América, mide 6.959 metros.

ANTEOJITO

Director
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Secretaria General de Redacción
JULIA MARTA PUCCI
(Anteojito)

ELBA TERESA COSSO
(Anteojito Sp. Trapito)

Prosecretaria
MARTHA STEINBRUN

Redacción
MARCELA CODDA
SILVIA LILIAN DOMÍNGUEZ
LAURA ESTEFANÍA

Director de Producción
JORGE N. MILANI

Director de Arte
RICARDO COLANGELO

Sub-Director de Arte
RUBÉN DARÍO CÉSAR

Diagramación
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
EMILIANO FRÍAS

Corrección
GABRIELA M. ROMEO
ANA RIPA
LIDIA TAMBAREAU

Ilustradores y colaboradores
JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - HUGO CHIAVELLA - FABIÁN DE LOS RÍOS - MICHEL GALLARD - ROBERTO REGALADO - SUSANA SAMMATARO - SARA BRAVO - NORBERTO LOMBARDI - NORMA ADAM - GISEL ADAM SUSANA GUERRA - NELLO PALMIOLI CLEMENTE MONTAG - CESARTÚ - RAFAEL BOSSIO - MATEYKA - GOYO MAZZEO CRISTINA BRECCIA - MARÍA RUTSCHI ROBERTO BARRIOS - CARLOS ROUME HEBE GRAVANO - GONZALO DEMARÍA SUSANA CEBALLOS - SUSANA COSSO SILVIA COMA - AÍDA COLOMBO - CRISTINA DI PIETRO - CAROLINA KUJ

Archivo
MIGUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

Coordinador
SERGIO BELTRAME

Publicada por



PRODUCCIONES
GARCIA FERRÉ S.A.

Presidente
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Director General
DR. JORGE DE LA TORRE

Administrador General
DR. JACOBO PASS

Director Financiero
JESÚS GARCÍA FERRÉ

Director Comercial
CARLOS FERMEPIN

Director de Publicidad
FRANCISCO BUSSO

Adscripto a Presidencia
EMILIO LUELMO ARAUS

Redacción y Administración
Av. Corrientes 1386 10º Piso
Tel. 49-3476 (1361) Capital Federal

Distribución en Capital
PRICOLO S.A.
Osvaldo Cruz 2327 / 33 (1265) Capital Federal

Distribución en Interior
BERTRAN S.A.C.
V. Sarsfield 1950 / 54 Capital Federal

Ejemplares atrasados:
solicitarlos a su vendedor habitual

Impresa en los talleres de
LORD COCHRANE S.A. - Chile

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 367475

FRANQUEO PAGADO Nº 4961	CORREO ARGENTINO CENTRAL B
TARIFA REDUCIDA Nº 1008	



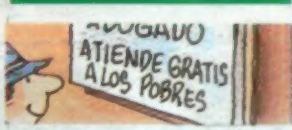
CHUF-CHUF DE ANTEOJITO

PRECOZ



Sor Juana Inés de la Cruz (1651-1695), la gran poetisa latinoamericana, fue una niña precoz. A los tres años aprendió a leer junto a su abuelo materno, Pedro Ramírez.

SERVIDOR



El diputado Alfredo Palacios (1880-1965) colocó en la entrada de su estudio jurídico un cartel que decía: "Alfredo L. Palacios, abogado, atiende gratis a los pobres".

ASTROLABIO



Los árabes inventaron el astrolabio. Este instrumento mecánico les permitía estudiar la localización de los astros y por ellos conocer la latitud geográfica de un punto dado.

SIN CONFUSIONES



El murciélago no es un ave sino un mamífero ya que las crías son alimentadas con leche materna. Su característica particular resulta ser un mamífero que vuela.

KAYAKS



Los esquimales, para poder trasladarse y pescar en las frías aguas árticas, crearon los kayaks. Eran embarcaciones para un solo tripulante construidas con piel de foca.

AÑOS



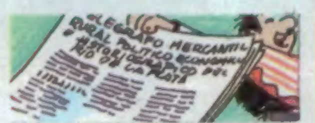
En el año 1774, el arquitecto italiano Bonanno Pisano comenzó la construcción de la torre de Pisa como campanario de la Catedral. La terminó Giovanni di Simone pero 99 años después.

COPLITA



"La cajita que yo toco siente como mi persona unas veces canta y ríe otras veces gime y llora".

¡QUÉ LARGO!



El primer periódico del Virreinato del Río de la Plata se llamó: Telégrafo mercantil, rural, político-económico e historiográfico del Río de la Plata. Se vendía miércoles y sábados.

NO LLEGÓ



En 1895, el explorador noruego Fidtjof Nansen se acercó hasta 3 grados y 46 minutos del Polo Norte geográfico. El primer hombre en llegar al Polo Norte fue el norteamericano Robert Peary el 6 de abril de 1909.

La pícara Sandrita

de GOYO MAZZEO











FIGURITAS PARA RECORTAR PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO ®


Juan Felipe Ibarra, caudillo en Santiago del Estero.


La circulación cerrada simple es típica de los peces.


Francisco Ramírez, caudillo de Entre Ríos.


Juan Facundo Quiroga, caudillo de La Rioja.


Estanislao López, caudillo de Santa Fe.


El 23 de agosto de 1812 se produce el Éxodo Jugueño.


El 25 de agosto se celebra la independencia del Uruguay.


Último viernes de agosto: Día del Árbol.


Los reptiles tienen circulación cerrada doble.


Juan Bautista Bustos, caudillo de Córdoba.


Muchos invertebrados tienen circulación abierta.


Carpincho, el roedor más grande del mundo.


Los animales unicelulares no poseen sistema circulatorio.


Las aves tienen circulación cerrada doble.


Clasificando pimientos para molienda en Santa María, Catamarca.


Vista desde la aerosilla, Villa Carlos Paz, Córdoba.


El lagarto de collar habita el S.E. de los EE. UU. y el norte de México.

Fotos Juan Carlos Grosso